La exportación de monedas desde una zona periférica: Galicia 1861- 1886.

María Jesús Facal Rodríguez- Universidad de Vigo

Introducción

El objetivo de esta ponencia es describir la exportación de dinero de contenido metálico desde Galicia en dos momentos del S. XIX cruciales para la historia monetaria: el primero de ellos caracterizado por los movimientos internacionales de oro y plata consecuencia de la alteración del valor de la plata en términos de oro[1] y que en Galicia se tradujo al principio de la década de los sesenta, en la exportación de monedas de plata hacia Francia; el segundo caracterizado por la progresiva implantación del patrón oro en los países vecinos[2], y que coincide con la salida de monedas de oro desde Galicia.

Esta ponencia forma parte de un trabajo en curso de carácter más amplio, relacionado con la preparación de la tesis doctoral de la ponente; por ello, deben ser tomadas sus aportaciones no como conclusiones absolutas, sino como datos de investigación preliminares. La base documental de este trabajo ha sido los archivos empresariales de dos empresarios gallegos que ejercía su actividad desde Santiago. De uno de ellos, Manuel Pérez Sáenz[3], puede decirse que ya en el período estudiado era banquero; el segundo es Simeón García[4], empresario del sector textil, cuyos herederos terminaron creando un Banco años más tarde de su muerte.

En una primera parte se repasa de manera sucinta los aspectos de interés que desde la historiografía se han realizado y que son necesarios para encuadrar la exportación de metales amonedados desde Galicia[5]. En una segunda parte se describe la actuación de MPS en la exportación de napoleones hacia Francia. En la tercera parte describe el proceso de exportación de monedas de oro hacia Portugal entre 1874-1877. Finalmente se analiza la exportación del oro amonedado a Londres en los años 80.

1.- Evolución del valor de la monedas en el período estudiado.

La historiografía monetaria y financiera española ha producido un rico debate sobre las causas y los problemas derivados de la escasez de metálico que experimentó

---

[1] Flandreau (1996), ofrece una nueva interpretación sobre la estabilidad del sistema monetario internacional antes del patrón oro, basándose en el papel jugado por Francia por su condición de país bimetálico, por su balanza de pagos y en importancia de la circulación interna del dinero metálico.

[2] De Cecco (1987).

[3] Manuel Pérez Sáenz era comerciante banquero de Santiago de Compostela, que venía desarrollando negocios de forma independiente desde 1845. En adelante MPS.

[4] Simeón García (en adelante SG) era socio de la casa "Jorge de la Riva y García" de Santiago que se dedicaba a la comercialización de textiles, y en 1872 con nuevos socios constituye "Simeón García y Cia" dedicada al mismo negocio. Notario Ildefonso Fernández Ulloa 12.1.72 Archivo de la Universidad de Santiago. Progresivamente va creando con otros socios sociedades en Orense, Vigo, Villagarcía y Coruña. Según la documentación presentada por "Hijos de Simeón García y Cia" en 1945, ante la dirección general de banca y bolsa, para su inscripción en el registro de Bancos y Banqueros, desde 1857 se venía dedicando a negocios mixtos de comercio al por mayor y banca. Archivo Histórico del Banco de España, Banca Privada legajo 128. Libro de Registro de Bancos y Banqueros. Considero que en 1857, según se puede deducir de su contabilidad, su actividad no puede ser considerada como banquero. Fondo Simeón AUS.

[5] La historiografía internacional sobre el bimetalismo, el patrón oro, y las repercusiones que el cambio en el valor de la plata y oro ha tenido en el sistema monetario e incluso en el ritmo de crecimiento de la economía francesa es muy amplio. Selecciono la bibliografía más actualizada que remite a todo el debate historiográfico sobre los mencionados temas. Flandreau (1995), Oppers (2000), Redish (2000) y Eichengreen (1996).

la economía española a lo largo del S XIX[6], de especial importancia para nuestro propósito son las crisis de 1861, 1864 y 1866. También ha sido muy fructífero el debate sobre las ventajas e inconvenientes de la que España no entrase en el patrón oro[7]. Respecto al origen de las crisis metálicas, las interpretaciones han sido varias. R. Santillán, en sus memorias, imputa la escasez metálica tanto a factores internos de la economía española, como a la disminución de las remesas de plata enviadas por la economía cubana a la península. Dentro de los primeros, cita el saldo negativo de la balanza comercial española, los gastos improductivos del gobierno, y las inmovilizaciones de capital. Entre los segundos, cita la crisis comercial de la Habana de finales de los 50' y principios de los 60', que frena la llegada de los recursos argentíferos que hasta esos años se recibían con regularidad en España. Por su parte, Vázquez Queipo, favorable al monometalismo plata, achaca la escasez metálica al abuso del crédito y al agio bursátil[8]. Fabié[9] considera que la escasez metálica se debió a la política del Banco de España, que aplicaba el tipo de descuento más bajo de Europa, y a una emisión excesiva de billetes, produciéndose una desconfianza en los tenedores de billetes del banco, que demandaban la conversión de sus billetes en moneda metálica. Por su parte, la Dirección General de Consumos, Casas de Moneda y Minas, en su informe sobre la situación de escasez de plata, documento base de la reforma monetaria de 1868, atribuye la crisis de 1861 a los acaparadores de napoleones con destino a la exportación y a la diferencia de valor de la plata entre Asia y Europa[10]. C. Fernández Pulgar y R. Anes Álvarez, en su estudio sobre la evolución del sistema monetario español entre 1847-1868, citando como fuente el informe anterior, concluyen que los napoleones constituían la mitad de la plata amonedada que circulaba en España, que como mínimo podía elevarse a 250 millones de reales.

Las diversas reformas monetarias (1848, 1854, 1864 y 1868) trataron de resolver los problemas de escasez de plata, de la heterogeneidad de las monedas en circulación y buscar el acercamiento de los sistemas monetarios de los países vecinos e inversores[11]. Con la reforma de 1848, el real de vellón se convierte en la unidad de cuenta y el sistema pasa a ser de base decimal, abandonandose los maravedíes; las monedas fraccionadas de plata son: el duro o peso fuerte, el medio duro, la peseta, la media peseta y el real[12]. La moneda de plata española tenía un contenido de plata superior al napoleón francés[13], por lo que se produjo en España una desaparición del peso de plata y un aumento de la circulación de la moneda francesa[14]; pero a medida que se

---

[6]Santillán (1865; 200-201)Tomo II. Sardá (1948;99-211 y 329-331), Fernandez Pulgar y Anes Alvarez (1970;147-186) en esa última obra existe una amplia bibliografía sobre los diversos tratados de las crisis monetarias españolas. Tortella (1974), Martín Aceña (1984) y García Ruiz (1996;123-187), este último autor analiza el pensamiento monetario en España a lo largo del XIX .

[7] Sobre los aspectos beneficiosos: autonomía en la política monetaria, ausencia de crisis bancaria ver Tortella (1974;)y (1994;323-331) y (1997;22-27) . Sobre los aspectos negativos de no pertenecer al patrón oro: aislamiento, descenso de la inversión extranjera, proteccionismo ver Martín Aceña (1984), (1991)y (1994).

[8] Recogido de García Ruiz (1996;142-143).

[9] Biógrafo del ministro de Hacienda Salaverría que realizó la reforma monetaria de 1864 . Fabié, A.M (1898;297). Citado por Fernández Pulgar y Anes Álvarez (1970;168), sigo a estos autores en la explicación dada por Fabié.

[10] AAVV. *Resumen de los informes sobre la cuestión monetaria* Madrid, 1862, Imprenta Nacional. Datos recogidos de Fernández Pulgar y Anes Álvarez (1970;168-170) y García Ruiz (1996:

[11] Para las reformas monetarias Fernández Pulgar y Anes Álvarez (1970; 147-186), valoración de las reformas Tortella(1975;296-297), García Ruiz (1996;123-187), Martín Aceña (2000)

[12]Resalto este aspecto porque en algunos años la contabilidad de MPS seguia el sistema basado en los maravedís.

[13] El napoleón era una moneda de cinco francos de plata.

[14]Según entró en juego la ley de Gresham's.

revalorizaba la plata en el mercado internacional, comenzó a producirse una salida no sólo de la moneda española, sino también de los napoleones. En 1851 se prohibe la acuñación de oro, y entre 1851 y 1852 la circulación del oro amonedado francés, británico y de las repúblicas americanas, aunque en 1854 se levantó la prohibición de la acuñación de oro. La reforma de 1854 disminuye el contenido de plata de las monedas y aumenta el peso de las monedas de oro, cambia la relación legal oro/plata, quedando ligeramente superior a la inglesa e un poco por debajo de la francesa[15]. La reforma monetaria de 1864, estableció el escudo de plata como unidad monetaria, equivalente a 10 reales de plata, y los submúltiplos: la peseta, la media peseta y el real, éstos con una ley inferior, y con un valor nominal superior al valor de la plata que contenían. Con esta última reforma se aproximó el valor legal de las monedas de plata entre España y Francia, pero al igual que estaba sucediendo el los países bimetálicos, en España durante estos años desapareció la plata de la circulación y de facto predominó el oro en la circulación monetaria. La reforma de 1868, asentaba a la peseta como unidad monetaria, permitía la libre acuñación de oro y plata, excepto en las monedas fraccionarias de plata inferiores a 5 pesetas, y se ponían las bases para la entrada de España en la recién creada Unión Monetaria Latina[16]. El siguiente cuadro muestra la diferencia en el valor de la moneda de palta española y la moneda de plata francesa:

Ratios de acuñación plata/oro en España y Francia (marco fino)

	España (en reales de vellón)	Francia (francos
1824	16,366 (provincial)	15,93
1848	15,774:1	15,85
1854	15,486:1	15,33
1861	15,486:1	15,26
1864	15,483:1	15,37
1868	15,503:1	15,59

Fuente. Shaw(1895[1967]:159), y García Patón (1903) tomado de Sardá (1948; 329-331).

El descenso del precio del oro en el ámbito internacional[17] entre 1853-1866, provocó alteraciones en los países bimetálicos, donde la plata quedaba infravalorada a los precios pagados por las casas de acuñación, por lo que esos países experimentaron un flujo de metales; hacia el exterior salió la plata en barras o monedas para comprar oro en barras o en monedas, y hacia el interior fluía el oro para su conversión en monedas o para las reservas de los bancos de emisións[18]. Con estos movimientos cambio la composición de la oferta monetaria interna de los países bimetalicos, disminuyó el volumen de las monedas de plata y aumentó el de las monedas de oro en la circulación, la plata fue desapareciendo de la circulación de los países del área de la futura Unión Monetaria Latina, que se atesoraba o se destinaba a usos no monetarios, o se dirigía hacia China y la India en la década de los 50'y principios de los 60'[19]. A principio de los años 60', estaban de facto bajo el patrón oro pero, a pesar de ello, se

[15] Fernández Pulgar y Anes Álvarez (1970; 161-166),
[16] DE Cecco, M (1992), Flandreau, M (2000), Redish, A (2000).
[17] Relacionado con el aumento de la oferta por el descubrimiento de oro en California de 1848 y de Australia en 1851.
[18]Eichengreen (2000; 15-16).
[19] Cottrell (1982;129-132)

mantuvieron en el patrón bimetálico[20]. Para Redish[21], la razón fundamental de la salida de plata en Francia se encuentra en el arbitraje bimetálico, más que en los problemas de pago derivados de una balanza por cuenta corriente deficitaria, para la autora, el arbitraje de la exportación de plata e importación de oro fue beneficioso entre 1851 y 1864. Flandreau [22]en su análisis sobre el sistema monetario internacional previo al patrón oro entre 1840-1870, demuestra que durante el período de depreciación del oro, en Francia además del oro circuló también la plata, aunque deja claro que este período1850-1866, descendió tanto la cantidad de plata como el peso que las monedas de plata tenían en el stock de moneda metálica, es decir, que la ley de Gresham funcionó muy lentamente y de manera gradual. Añade este ultimo autor que el hecho de que Francia absorbiese oro, debe atribuirse no solamente al arbitraje bimetálico sino a la mayor demanda de medios de pago metálico. Esta demanda era consecuencia de la expansión del mercado interior, de la incorporación de una parte de la población a la economía de mercado por la disminución del autoconsumo, y de la falta de medios de pago escripturales para el conjunto del país, puesto que el desarrollo bancario se había concentrado en un número limitado de centros industriales, y por lo tanto la banca no proporcionó otros medios de pago a una economía en expansión[23]. Este mismo autor, muestra que en Francia[24] entre 1850-1865 la importación de oro se realizó en función del punto de oro, y la exportación de plata se realizaba según del punto de plata, y que después de 1865 Francia importó tanto oro y plata, puesto que la evolución de los puntos de ambos metales era similar. Su conclusión final es, que la evolución de la Balanza de pagos entre Inglaterra, basado en el oro, y Francia, con sistema bimetálico, permitió estabilizar la tasa de cambio, porque los movimientos de metales obedecieron tanto a la evolución del tipo de cambio entre las letras giradas sobre Londres y Paris, como a la tasa de cambio entre el oro y la plata.

Para explicar la salida de monedas de plata que entre 1861 y 1865 se produce en una economía como la gallega, economía marginal en el contexto internacional y periférica dentro de España, debería tenerse en cuenta dos consideraciones: por un lado la evolución del precio del papel sobre Londres en Galicia, Madrid, Barcelona y París, y por otro las inversiones de capital francesas en España. Galicia como exportadora de ganado a Inglaterra, como receptora de ahorro emigrante, y con relaciones comerciales con Cuba y Argentina, disponía de letras en libras esterlinas, que le permitían saldar sus cuentas con Francia, pero eso dependía de la evolución del precio de la libra en otros mercados con los que Galicia tenía relaciones estables. La segunda tiene que ver con la

---

[20] También salió la plata y entró oro, en otros países bimetálicos: Estados italianos, Suiza y Bélgica. Todos ellos junto con Francia adoptaron en 1852 un patrón monetario basada en el franco germinal. Pero debido a que cada país acuñó monedas de plata de baja denominación con diferente ley, en 1862 Italia, en 1864 Francia, y Suiza se produjeron desplazamientos de la circulación las monedas de plata de mayor ley, entre los países bimetálicos. Para solucionar este problema en 1865 constituyeron la Unión Monetaria Latina, y acordaron acuñar monedas todas con la misma Ley. De Cecco (1992;57-60). Eichengreen (2000;22-23), Flandreau (1995). Redish (2000;180-202)

[21] Angela Redish (2000;184-202).

[22] Flandreau (1995), (1996a), (1996b) y (1997).

[23] Flandreau (1995;305-306), su razonamiento parte de Bordo y Jonung (1981) sobre la relación entre la renta y la velocidad del dinero.

[24] Utiliza la banda efectiva de arbitraje, en lugar de la banda de arbitraje utilizada por trabajos anteriores de diversos autores: Recoge no solo la ratio entre precio del oro y plata en Londres y París, sino también el tipo de cambio entre las letras giradas sobre París y sobre Londres, además de los costes de corretaje (negociación de las letras como sobre el embarque de las monedas), gastos de transporte y peso de los metales. El tamaño de la banda efectiva de fluctuación es cero, cuando la divergencia entre las tipos de cambio entre París y Londres son máximos y por tanto hay movimiento de metales. La banda fue muy estrecha entre 1850-1865. Flandreau (1996).

repercusión que las inversiones francesas en España tuvieron en Galicia, pues generaron unos compromisos de pago hacia Francia, que en Galicia se convierten en libramientos girados por el Tesoro[25] y efectos a cobrar, cedidos a banqueros franceses[26].

Por otra parte las inversiones de capital frances en Galicia, podrían haber siso la causa de las salidas de napoleones, pero la mayoría es posterior a la exportación de monedas de plata, en esta época eran muy pequeñas[27]. Se encuentran inversores franceses[28] en la "Compañía de Ferrocarril de Palencia a Ponferrada o del Noroeste de España", que en 1865 se convirtió en "Compañía de los Ferrocarriles de Palencia a la Coruña y de León a Gijón, o del Noroeste de España" al comprar la concesión de la construcción del tramo Palencia a la Coruña, por lo tanto puede decirse que invierte en Galicia, durante los años 1865-1875, mientras se construyo la línea Coruña- Lugo. En 1864 se encuentran inversores franceses en la "Compañía de Ferrocarril de Mediana del Campo a Zamora" que compró la concesión de la construcción del tramo Orense a Vigo, y por ese motivo paso a llamarse "Compañía de Ferrocarril de Mediana del Campo a Zamora y de Orense a Vigo ", este tramo se construyo en varias fases y por varios constructores[29], hasta que finalmente en 1881 se abrió al trafico; En 1863 se constituyó "Sociedad Crédito y Fomento de Vigo"[30] en la que participó un inversor francés, Pedro Gil, banquero con ejercicio en París[31], esta sociedad formaba parte del entramado económico de Beltan de Lis, y se encargaba de centralizar las operaciones de la compañía ferroviaria MZOV en el tramo Orense Vigo; pago de salarios, expropiaciones, material secundario, en contrapartida giraba o endosaba letras sobre diferentes ciudades, de hecho circulaban letras giradas por el socio parisino[32], pero teniendo en cuenta la quiebra de Bertan de Lis, puede considerarse que la repercusión en los años 60 fue más bien pequeña y en la zona sur de Galicia. La inversión en la otra línea ferroviaria comenzada a construir en esta época, Carril- Santiago zona de operaciones de MPS, fue realizada por capital ingles y capital gallego[33], pero no hubo participación francesa. La explotación minera no será importante hasta la década de los 80, con el wolframio y el mineral de hierro fosfórico, explotado por capital inglés y alemán[34]. He localizado una propuesta de inversión, realizada en 1860 por pero la casa francesa no estuvo interesada en estas inversiones[35]. MPS les hizo varias s propuestas de inversión en obras públicas y en minas de estaño en Galicia, a sus corresponsales "Rodríguez y Salcedo" de Bayona[36], que no fueron de interés, sin embargo estos banqueros estuvieron interesados en comprar acciones del Banco de Emisión de Santiago, cuando estaba en gestación en 1862, aunque no consiguieron participación

---

[25] Tedde (1994;209).

[26] J. Rothschild fue uno de los grandes inversores, "Rodríguez y Salcedo" era uno de sus corresponsales en Bayonna Otazu (1987;122, 257,443), Tedde (1999;198-199)

[27] Carmona voz "Ferrocarriles" en *Gran Enciclopedia Galelga*, t, XII, pp 167-74. Fernandez Leiceaga (1993).

[28] Tedde de Lorca (1978;256- 263)

[29] el primer constructor del tramo Orense- Vigo fue el banquero Rafael Beltran de Lis, que suspendió pagos en 1865.

[30] El capital era de 22,8 millones de reales, pero solo se desembolso el 10% del capital. Era un banco de inversión cuyo principal promotor fue el constructor del tramo Orense-Vigo, R. Beltan de Lis.

[31] Este banquero junto con charles Lebon construyo una fabrica de gas que se hizo con el Alumbrado de Barcelona en 1841. Sudría (1983;103).

[32] Libro Mayor de Bernardo Suarez Cobian. Museo Provincial de Pontevedra.

[33] Empresarios de Santiago y emigrantes en América. Carmona (1986).

[34] Rodríguez Pérez (1990).

[35] Carta de MPS del 5.1.60 a Rodríguez y Salcedo.

[36] Banqueros y corresponsales de James Rothschild de Paris.

alguna[37]. La instalación del cable submarino se hizo a cargo de una compañía inglesa. En 1863 hubo un intento por parte de una compañía francesa de hacerse con la canalización de aguas de la ciudad de Coruña, pero finalmente el proyecto no se llevó a cabo[38]. Entre 1852 y 1853 el ayuntamiento de la Coruña contrató el alumbrado público de gas y en 1854 una sociedad francesa constituye una Compañía de gas que se hará con el suministro de la ciudad, también participará el capital francés en el suministro de gas a otras ciudades gallegas a donde llegará años más tarde, 1872 en Santiago y 1883 en Vigo.

2.- La exportación de napoleones y otras monedas de plata desde Galicia a Francia

La disminución de la circulación de monedas de plata en Francia, provocó una fuerte demanda de monedas de plata por parte de los comerciantes y banqueros de ese país, y ello debió proporcionar una excelente oportunidad de beneficio a comerciantes españoles para exportar los napoleones de plata, que circulaban ampliamente por España. Las estadísticas de cabotaje y de comercio exterior, registran entre 1861 y 1865 salidas significativas de plata amonedada por dos puertos gallegos, Coruña y Carril[39]. Es decir, que las alteraciones en el mercado internacional en la década de 1860 tuvieron sus repercusiones en Galicia, y MPS fue uno de los comerciantes gallegos que colaboró con esta exportación de moneda de plata, utilizando para sus operaciones el puerto de Carril. La exportación debió comenzar hacia 1861, anteriormente la propia escasez de monedas de la economía española, hacía que se desplazase la moneda hacía los principales centros económicos de la Península, y era poca rentable el envío a Francia, como muestra esta carta de agosto de 1860: "*... nada se puede conseguir en duros por lo muy escasos que están por aquí, además de pagarse a mucho mejor premio por la casa moneda de Madrid y el Banco...*"[40], en ese año los franceses pagaban los duros acuñados por Carlos IV con un premio del 1,5% y los de la Fernando VII con un premio del 2%[41].

Exportación de monedas de plata de España entre 1861-1865 y principales aduanas[42].

Total de España	360.052.264
Alicante	73.903.962
Barcelona	5.755.910
Cartagena	17.523.986
Coruña	8.346.099
Irún	118.604.687
Málaga	1.204.020
Santander	4.357.513
Valencia	123.075.417
Subtotal	352.728.744
Fuente: Estadísticas de comercio exterior	

[37] Carta de MPS de 14.4.62 a Rodríguez y Salcedo. porque el capital fue subscrito por inversores gallegos y por los promotores, el Crédito Vasco, y era difícil conseguir recomprar las acciones en los primeros tiempos de creación de la entidad

[38] Citad por Joam Carmona en una conferencia "El desarrollo de los servicios públicos en Galicia"., Universidad de la Coruña 1993

[39] No son datos muy reales, dado el elevado contrabando. Sin embargo el hecho de que figuren estos y no otros puertos, parece ser indicativo de que al menos eran los principales.

[40] Carta 10.9.60 a Rodríguez y Salzedo.

[41] Carta a Rodríguez y Salzedo 16.7.60

[42] Años en los que se produjeron salidas por el puerto de la Coruña y que coinciden con los de mayor volumen de salidas de España.

Las estadísticas de comercio exterior recogen en el grupo primero clase segunda, las exportaciones de monedas de plata y oro, y las de barras de oro y plata, mientras que las importaciones de esas mismas mercancías, son recogidas por la disposición del primer arancel y libre de derechos. De las ocho aduanas por las que salen monedas de plata entre 1864-1865, son las de Alicante, Irún y Valencia por donde salieron en mayor cantidad, le siguen Cartagena y la Coruña. Si bien es cierto que respecto al volumen total exportado el de la Coruña es muy pequeño, considero que no debe ser desperdiciada el hecho, pues muestra que en aquellos años la economía gallega prescindió de un cierto volumen de monedas de plata, posiblemente mayor que lo que indican las estadísticas como consecuencia del contrabando, en un momento en que estaban comenzando a funcionar los bancos de emisión.

En el siguiente cuadro se reflejan las salidas de plata y oro amonedado realizados por los puertos gallegos, que recogen las estadísticas de comercio exterior y de cabotaje. Las estadísticas de cabotaje distinguen varios conceptos relacionados con los metales: monedas de oro y plata, plata en pasta, plata labrada, y a partir de 1870, sigue diferenciando la plata en pasta, pero recoge el total de monedas de oro, plata y cobre en un solo epígrafe general, denominado monedas. A partir de esa fecha las mayores cantidades corresponden a movimientos de monedas de cobre y bronce, es decir, calderilla, afortunadamente en el desglose de las entradas y salidas por cada puerto se diferencia cual es el tipo de moneda que sale por el puerto, de esa manera puede verse las diferencias entre los puertos por donde salen las monedas. Se incluyen las salidas de monedas por cabotaje porque, aun cuando su destino eran puertos españoles, y en el caso de Galicia se dirigían a los puertos del océano[43], en realidad su destino final era Francia; al menos es así en el caso de MPS, quien enviaba los napoleones de plata a través de sus corresponsales en el Norte y éstos se encargaba de reenviarlos a Bayona[44].

Salidas de monedas de plata por los puertos Gallegos: Exportación y Cabotaje (miles reales)

	COMERCIO EXTERIOR						CABOTAJE	
	Coruña	Vigo	Carril	Total Galicia	Exportacción España	Importa España	Carril	Total España
1861	1.773			1.773	94.559	0		321
1862	1.668			1.668	47.748			0
1863	839			840	59.747		263,8	263,8
1864	3.446	342		3.788	107.251	15.707	2.330	2.330
1865	619		19	638	50.748		5.203	5.270
1866					115.564	840	262	262
1867					33.302	2.014	108	108
1868			76	76	38.920	0	205	205
1869			76	76	8.651	14.287	649	0
1870					6.529	12.491		
1871					7.328	31.249		
1872					8.200	2.642		
1873					1.537	755		

[43] Abarcaba todos los puertos españoles del norte y oeste de la Península.
[44] Según esta interpretación parte de la plata que salió de los puertos del Cantábrico según las estadísticas de comercio exterior provenía en parte de las entradas de cabotaje de los puertos gallegos.

Salidas de monedas de plata por los puertos Gallegos: Exportación y Cabotaje (miles reales)

	COMERCIO EXTERIOR						CABOTAJE	
	Coruña	Vigo	Carril	Total Galicia	Exportacción España	Importa España	Carril	Total España
1874					1.337	22.651	23	3.769[45]
1880			6	6	527			
1881					75			
1882			17	17	8.908			
1883	5	120	105	230	7.572			
1884			6	6	8.815			
total	8.350	462	305	9.118			8.373	8.761

Fuente: Estadisticas del Comercio Exterior de España y Estadisticas del Comercio de Cabotaje

He observado que las estadísticas de comercio de cabotaje, al menos en el caso de las monedas de plata y de oro, reflejan las cantidades que salen de los puertos y a donde se dirigen, pero no he localizado los puertos de entrada. Esperanza Frax en su trabajo sobre el comercio de cabotaje, cuando aborda los problemas metodológicos y de uso de las estadísticas de cabotaje, se detiene en este problema y deduce que cuando las mercancías entraban en un puerto por cabotaje y salían con destino al comercio exterior, se realizaban los cambios en la documentación de los puertos respectivos y se corregía el problema, según esta autora esto no debía afectar a las estadísticas, "pues se daría salida a la mercancía en la estadística de cabotaje y, al propio tiempo, entrada en la de comercio exterior"[46]. En el caso de que las mercancías entrasen en un puerto para continuar por cabotaje a otros puertos concluye, interpretando una ordenanza de aduanas, que se produciría una duplicación[47], aunque aclara que no puede confirmar lo que sucedía antes de la fecha de publicación de la ordenanza. Otras explicaciones que recoge la citada autora respecto a las diferencias entre el total de entradas y el total de salidas en el comercio de Cabotaje, procedente de las propias estadísticas son: en primer lugar, que las salidas recogidas en un año por un puerto, pueden figurar como entradas en otros puertos al año siguiente, y en segundo lugar, por la diferente manera en que los funcionarios de cada puerto clasifican las mercancías, en función de la importancia que la mercancía tenga para el puerto a donde llegan o de donde parten[48]. Respecto al movimiento total de cabotaje por partidas y el movimiento concreto de cada puerto, he podido constatar que mientras que en el puerto de Vigo figura como salida de oro amonedado, en la estadística general se recoge en el apartado global monedas de oro y plata, o el caso de Barcelona que mientas figura entradas de oro, plata y platino, la estadística general se da entrada por plata[49]. Sin embargo respecto a las entradas y salidas de monedas en los puertos, no he podido encontrar los puertos de llegada de las monedas que salen de Galicia, es como si desaparecieran entre los papeles, posiblemente las monedas de plata que salieron por Carril al llegar a Santander, Bilbao o San Sebastián tomasen la ruta terrestre de Irún, y con ello desaparezcan de los registros de cabotaje o de la salida de los puertos citados, solo las facturas de Manuel

[45] Aquí la estadística general dice monedas, salen por el Puerto de Alicante, son monedas de oro y plata
[46] Frax Rosales (1980;19-30).
[47] Ordenanza de adunas de 14 de noviembre de 1924. Frax (1980;21).
[48] Frax (1980;22).
[49] Estadística de Cabotaje, años 1874,1875 y 1879.

Pérez Saenz en las que figura hacía donde se dirige el barco, me aseguran que entraron en los puertos del norte.

Un dato de las salidas de plata cabotaje me ha sorprendido: la practica totalidad del movimiento de monedas de plata en los años 60' se realiza por el puerto de Carril con destino hacia los puertos del Océano; la pasta de plata, sale por el puerto de Adra (Almería) y se dirige a otros puertos del mediterráneo, posiblemente a Barcelona y Sevilla en donde se encontraban las fabricas de monedas de oro y plata. La plata que sale del puerto de Carril debía de proceder en su mayoría de Santiago, si se comparan la cantidad de monedas de plata enviadas por MPS y las salidas de plata amonedada por el puerto de Carril, se deduce que posiblemente MPS fuese un importante exportador de plata, aunque el contrabando y el hecho de que no se registrasen todas las salidas de plata, hace que esos datos no sean del todo concluyentes. Los napoleones enviados por MPS a Francia, se dirigían a los banqueros "Rodríguez y Salcedo" de Bayona[50], en numerosas ocasiones las monedas de plata se dirigían desde Carril a los corresponsales que ambos compartían en Bilbao, San Sebastián o Santander, quienes plausiblemente las reenviaban a Bayona a través de la frontera de Irun. En los años 70, las salidas que se registran en Galicia por cabotaje son de monedas de oro por el puerto de Vigo y algo de calderilla por el puerto de Marín y Pontevedra hacia puertos del Océano, en esta década la mayor parte de las salidas de monedas corresponden al puerto de Alicante, y recoge tanto monedas de oro como de plata que se dirigen a otros puertos del mediterráneo.

Monedas de plata y de oro enviadas por MPS (en reales)

	Plata española	napoleones	Total plata	oro
1863		874.008	874.008[51]	
1864	76.000	4.522.000	4.598.000	
1865	430.540	2.153.460	2.584.000	
1866	249.090	1.764.910	2.014.000	
1867	91.998	554.002	646.000	
1868	266.000	608.000	874.000	
1869	48.450	179.550	228.000	1.120.000
1870			304.000	150.000
1871			266.378	
1872			342.000	
1873			38.000	
1874			114.000	
1875			76.000	
Total	1.122.078	9.781.922	12.084.378	2.270.000

Nota: A partir de 1870 no existe detalle de los napoleones o de la moneda española exportada. Fuente: libros de Facturas y mayores.

Comparando el cuadro de exportación de monedas con el cuadro de los envíos de monedas realizados por MPS, se observa que los años de mayor salida de monedas de plata de España, entre 1864 y 1866, coincide con los años en los que MPS enviaba napoleones a Francia. Por el tipo de preguntas que realiza MPS a su corresponsal de Bayona, acerca de las monedas adecuadas, no parece ser experto en el mercado de las

[50] Como intermediarios entre la casa Rothschild y el Banco de San Fernando en la década de 1840' habían realizado la operación inversa de entrada de plata en España
[51] 4 mil napoleones fueron enviados a través de Vigo.

monedas, sino más bien que su introducción en la compra y exportación de monedas parece estar determinado por los requerimientos de la demanda francesa, y la relativa abundancia de ese metal en Galicia, lo que parece evidente es que el contacto le va aportando conocimientos sobre las condiciones del mercado"*...veré si puedo conseguir algo de duros de Carlos y Fernando columnaria a 3% y medios a _%, salvo mejor, sirviéndome de gobierno que los duros de Isabel no les convienen, pero como distinguen ud. nuevos se servirán aclararme si hacen alguna distinción en los de este reinado...*"[52]. A partir de 1864 se incluían en los envíos de monedas de plata española (pesos fuertes ó 20 reales, medios pesos ó 10 reales y pesetas ó 4 reales) que aumentaba a medida que disminuía el envío de napoleones, posiblemente reflejo de la amplia extracción de la moneda francesa en años anteriores que debió reducir muy considerablemente la moneda francesa en circulación, aunque también debió influir la reforma monetaria de 1864 con la reducción de la ley de las monedas. La demanda francesa que como muestra el siguiente extracto, comienza a seleccionar entre las diversas moneda españolas en circulación : "*..el premio que Ud. Ofrecen por los duros le ha parecido bajo al dueño de una partida y sin perjuicio de hacer mis gestiones, será bueno se sirvan aclararme lo de antiguos y enteros, suponiendo que esto ultimo sea excluir los medios, pero en cuanto a los antiguos será bueno fijen us la fecha. Tampoco comprendo que solo les convengan los no barrados, pues me parece que antes preferían los barrados o de columnarios* [53]*que supongo sea lo mismo y bueno será que, como dejo dicho se sirvan explicármelo...*"[54].

Las preguntas que cabe realizarse ante esta exportación son dos: las razones que condujeron a MPS a dedicase en esos años a la exportación de plata, y cuáles podrían ser las consecuencias de ese drenaje de moneda de plata. Según deduzco de la correspondencia de MPS, el origen del negocio fue la falta de papel comercial con que remitir los fondos en su poder pertenecientes a su corresponsal francés, pero posiblemente la disminución en la circulación de monedas de plata en Francia fuese el elemento que impulsó y mantuvo ese comercio durante varios años. En el siguiente extracto de una carta de MPS, se muestra las diferentes alternativas en ese momento para retornar dinero a Francia: "*...la falta de papel me priva de hacerle buenas remesas ¿ Convendría a Ud el metálico? El oro se conseguiría aquí con un pequeño beneficios y la plata a la par...*"[55]. ". La exportación de moneda de plata en principio se inició como la forma más conveniente y barata para "Rodríguez y Salcedo", de retornar los fondos que iban acumulando en Santiago. Hasta 1861, esos fondos se habían ido remitiendo en letras en libras esterlinas[56], en función de la conveniencia de los cambios, y en menores cuantías en papel sobre distintos puertos de Andalucía[57], pero la variación del tipo de cambio entre la libra y el franco en 1861-62[58], hizo poco atractivo para la casa francesa, el precio que debía pagar en Galicia por las letras en moneda inglesa[59]. Podría

---

[52] Carta 3.10.64

[53] Según el diccionario de la Real Academia el columnario era moneda de plata del S.XVIII acuñada en Hispanoamérica. Voz Columnaria. También esta voz remite al realito columario, moneda de plata que valía un real y cuartillo de vellón.

[54] Carta 22.1.64.

[55] Carta a Rodríguez y salcedo 13.2.63

[56] En el apartado que en la tesis en curso, se dedica a la exportación de maíz realizada por MPS hacia Irlanda e Inglaterra, en los primeros años 50, durante la llamada "hambre irlandesa", se explica el mecanismo de circulación de la divisa inglesa procedente de esas exportaciones.

[57] Papel generados por diversos sectores productivos gallegos: salazoneros, curtidores, armadores, o por los comerciantes mayoristas de productos agrícolas.

[58] Flandreau(1996;425)

[59] El comercio con América, las remesas que empezaban a llegar de América y la exportación de ganado en esos años proporcionaban en Galicia libras esterlinas, esta divisa era demandada en Madrid y sobre

haberse enviado a Bayona papel sobre Barcelona o Valencia, papel relativamente abundante por las ventas de salazón gallego a esas zonas[60], pero sin embargo no he encontrado que se negociase este papel entre MPS y su corresponsal francés[61], por lo que parece que la única alternativa en ese año ante la falta de papel sobre Francia, era enviar napoleones.

Cabría pensar que la posible balanza deficitaria de Galicia con Francia fuese la causa de la salida del metal, puesto que los fondos acumulados procedían de letras o efectos a cobrar sobre Santiago y otras ciudades gallegas; por el volumen de letras giradas por MPS sobre Francia en relación con el volumen de fondos recibidos procedentes de ese país, puede deducirse poca capacidad en la economía local para absorber ese medio de pago. Eran varias las casas francesas y sobre todo de Bayona, que surtían a los comerciantes mayoristas de la ciudad de Santiago, de productos textiles, droguería, quincalla, etc..., es decir, que se generaban documentos de pago, y ello pudo generar déficit comercial[62]. Pero el hecho de que una parte del papel enviado por la casa francesa, sobre diversas ciudades gallegas pudiese corresponder a efectos girados por la tesorería del Estado español sobre la tesorería de hacienda de la ciudad o en ocasiones sobre la Coruña, así como efectos a cobrar en Santiago, hace difícil determinar las causas de la acumulación de fondos en Santiago. Por otra parte durante la época de la exportación de la plata, los corresponsales madrileños de "Rodríguez y Salcedo"[63], que a su vez lo eran de MPS, enviaban por cuenta de este banquero letras a cobrar sobre Santiago, lo que indica no un déficit comercial sino una forma de allegar fondos a Santiago, para poder hacer frente a las compras de la moneda de plata.

A cambio de la moneda francesa, MPS recibía letras a cobrar sobre Santiago o papel indirecto, bien enviadas por Rodríguez y Salcedo, bien a través de los corresponsales madrileños, aunque en ocasiones MPS giraba letras en francos a favor de comerciantes de la ciudad. Como se observa en el siguiente cuadro, la mayoría de los años "Rodríguez y Salcedo" mantiene un saldo acreedor con MPS; este saldo le permite al banquero santiagués comprar con holgura los napoleones en el mercado local. Si se compara los envíos de moneda con el movimiento de la cuenta de Rodríguez y Salcedo, se aprecia que la cuenta obedece en esos años al negocio de la compra de moneda; el elevado movimiento de 1872, cuando apenas se producen exportaciones de plata, se debe al envío de letras en libras esterlinas.

Posiblemente la salida de la moneda de plata obedeciese más a factores exógenos a la economía de la ciudad y a beneficios obtenidos por los exportadores gallegos en la intermediación, que a un déficit comercial con Francia.

A la motivación francesa para comprar la moneda en Galicia se añade la actitud de MPS de aprovechar una oportunidad de negocio por la compra de napoleones, operación con ningún riesgo y que le proporcionaba ciertos beneficios derivados de las primas y comisiones cobradas. La comisión de MPS era de un 0,5 % sobre el volumen de plata enviada, mientras que la comisión por la negociación de las letras era del 0,25%. El tipo de cambio que se aplica en las operaciones contables es de 19 reales por cada napoleón.

---

todo en Barcelona, donde proporcionaba beneficios a los empresarios gallegos que la enviaban a negociar, debido a que el precio pagado por la divisa era allí más alto del que se pagaba en Galicia.

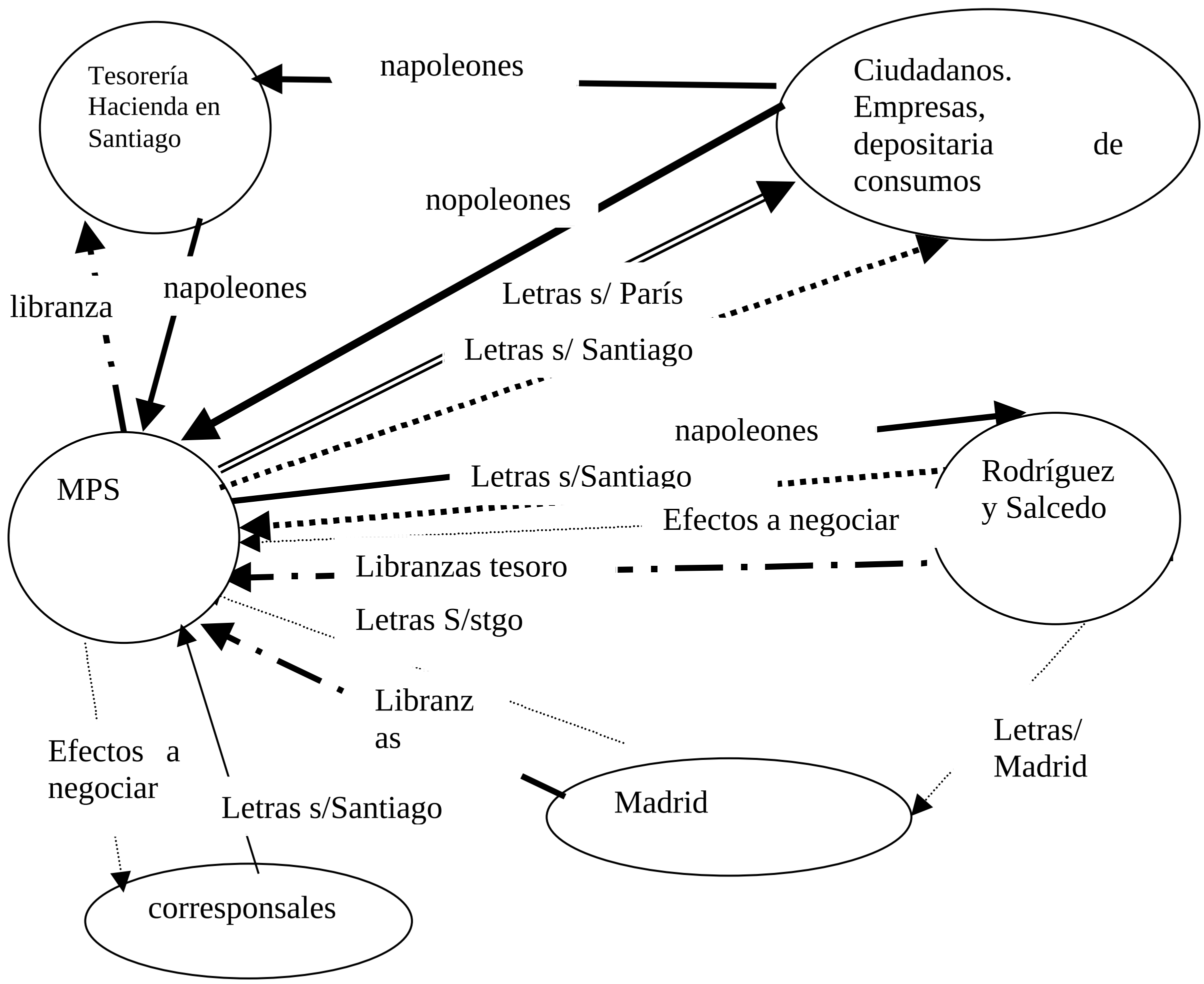
[60] Salazoneros de la Ria de Muros y Noya eran clientes de MPS.

[61] Posiblemente la abundancia de papel en París sobre Barcelona y Valencia no hiciesen de este papel algo estimado por los franceses.

[62] En los libros mayores de "Jorge de la Riva" muestran varios proveedores Franceses. Fondo Simeón AUS.

[63]Ortueta, A. Laffitte, Roland

FLUJOS DE LA PLATA DÉCADA DE 1860'



En el cuadro siguiente se sintetiza la evolución de las primas pagadas por MPS por las compras de napoleones entre 1863 y 1869, la prima pagada por la plata española era mayor, oscilaba entre el 5,5 % de la columnaria y el 3% las medias columnarias, los pesos y medios pesos vendidos en 1868 se pagaba una prima del 1%. En los comienzos de este negocio debió ser importante la demanda, porque muy pronto subieron las primas por la venta de los napoleones, " *...Solo he reunido hasta 1.000 napoleones y las dos cajas ya avisadas, pues aunque no falta de esta moneda, han dado en esparcir la voz que en Madrid se pagan 20 $ de prima por 1000 napoleones, lo cual ha causado mucha prevención y por lo de pronto ha desaparecido pagándose todo en oro y plata menuda...*"[64].A partir de 1869, no se puede saber lo pagado por primas, pues los datos disponibles no lo reflejan, pero teniendo en cuenta el valor total de las anotaciones contables, y que disminuyeron los gastos, se pueda atribuir esa disminución a la caída de la prima, que a su vez estaría relacionado con la caída de la demanda, y la depreciación internacional de la plata.

Primas pagadas por MPS compras de napoleones		
	Prima %	Observaciones
1863	0,10	20 reales por 1.000 napoleones
1864	0,26	50 reales por 1.000 napoleones desde finales de año

[64]Carta 3.2.64

1865	0,5- 0,75	Desde Febrero, oscila en función de la cantidad; a mayor cantidad mayor prima; se pago 2,5 % por 16 mil napoleones
1866	1- 1,25	Desde enero
1866	1,50	Desde septiembre
1867	1,25- 0, 75- 0,5	Desde Junio, y en octubre, diciembre
1868	0,5	
Fuente: Libros de Correspondencia y facturas de MPS.[65]		

Los napoleones y las monedas españolas comprados en Santiago eran enviadas a través de carreteros de confianza a a su corresponsal en Cesures, "Sierra, Riadrigos y Rubio", quien los embarcaban en Carril con destino a los puertos del norte de la Península y en ocasiones, se envían directamente a Bayona. Los gastos que MPS imputa en las facturas de envío además de la comisión eran: los gastos de embalaje, 10 reales por caja (cada caja llevaba dos mil napoleones), los costes de transporte terrestre de Santiago al puerto de Cesures, que oscilaba entre 32 y 36 reales; los portes en barca desde dicho puerto hasta el de Carril o Villagarcía, de 48 reales a 36 rs, y los fletes, 0,25% del valor. Los barcos de vapor que transportaban las monedas desde Carril eran todos españoles[66].

Una de las fuentes en donde obtenía las monedas de plata MPS era la tesorería de hacienda:"*...Acabo de estar con el Tesorero de Hacienda Publica y le he tomado 5.000 napoleones que tenía abonándole 20 rs por mil napoleones en la seguridad de que ud. aceptará este sacrificio, pero en nada afecta a la recolección, que particularmente hago yo, habiéndome ofrecido reservarme lo más que vaya reuniendo en el cobro de rentas del Estado...*"[67]. De la misma fuente pero en lugar de ser compradas, MPS obtenía directamente el metálico como resultado del cobro de las libranzas sobre la Tesorería y otras dependencias enviadas por "Rodríguez Salcedo". Otra fuente de entrada de dinero metálico, debió ser la depositaría de consumos de Santiago, que MPS tuvo en arriendo entre 1864-1867, junto con otros empresarios de la ciudad[68]. Indudablemente existieron otras fuentes que proporcionaban plata amonedada, pero desafortunadamente los libros de caja[69] no anotan de modo explícito la moneda que entra, sino sólo el concepto por el que entra[70]; un ejemplo de la entrada de dinero de contenido metálico puede ser lo que ingresaban los comerciantes mayoristas de textiles clientes de MPS, para pagos las letras vencidas, efectivo que ellos a su vez recibían de los minoristas. "*...quedo enterado que debo sostener la competencia respecto a napoleones y descuiden us que obraré con la debida circunspección y que procuraré por lo mejor de sus intereses. Voy a abonar al administrador por los 3.000 últimos a razón de _ % pues así creo conveniente para que vea que no somos menos que los demás y tenerlos propicios para que no nos cambie y*

[65] En la correspondencia de donde está extraída la información, en ocasiones se expresa los reales pagados por cada 1000 napoleones y en las facturas se expresa en tanto por ciento

[66] Nombres como Apóstol, Monarca, Itálica, Buenaventura, Vasco, Amalia etc.., es decir, que los fletes producidos por esta exportación quedaban en manos españolas, a diferencia de la exportación de ganado que solía embarcar en barcos ingleses

[67] Carta 13.2.64

[68] Los socios en este negocio fueron Patricio de Andrés Moreno, con quién se introduce en la contratación de diversas obras publicas en la década de 1860', y Antonio Herrero.

[69] Al menos los que hemos consultado.

[70] Las facturas de los envíos que se conservan entre 1864 y 1869, especifican el tipo de moneda : napoleones o diversa moneda española y la prima pagada por cada compra.

también porque los merece, pues me consta que los han solicitado y siempre se ha desentendido..."[71].

Movimiento y saldo de la cuenta de Rodríguez y Salcedo

	total debe	debe	haber	Total haber	total plata
1862		(70.762)			
1863		(20.571)			874.008
1864		(375.787)			4.598.000
1865	2.801.249	(462.228)		3.263.477	2.584.000
1866	2.555.106	(128.242)		2.224.080	2.014.000
1867	709.961	(86.150)		681.884	646.000
1868	1.076.199	(213.251)		1.265.475	874.000
1869	414.613		87.220	249.352	228.000
1870	327.173		25.778	388.715	304.000
1871	279.520		81.145	224.154	266.378
1872	1.764.422		28.131	1.817.436	342.000
1873	530.609	(5.295)		558.741	38.000
1874	234.205	(106.064)		334.974	114.000
1875	773.108	(27.422)		667.044	76.000
1876	311.511	(33.083)		317.172	
1877	235.071		28.644	173.345	
1878	208.627	(9.775)		247.046	
1879	210.385	0		200.618	

Fuente: Libros mayores y libros de facturas

Para ver la importancia que los negocios de la casa francesa tenían para MPS como forma de obtener efectivo, he realizado el cálculo para el año 1865 de lo que ingresó en caja, desglosando los ingresos en función de las letras a cobrar sobre Santiago, y de los ingresos procedentes de los billetes a negociar sobre Galicia y otras plazas, y que vendió en Santiago[72]. Por otro lado he desglosado el total de lo enviado por "Rodríguez y Salcedo" por los mismos concepto, de esa manera conozco el porcentaje de dinero liquido que representa lo enviado por la casa francesa; los billetes a cobrar suponían el 48% del total de los billetes recibidos y los efectos a negociar el 22% del total recibido por este concepto[73]. Las cantidades resultantes las he comparado con los envíos de plata realizados por MPS; las entradas en caja producidas por los envíos de Rodríguez y Salcedo suponían el 24 % del total de ingresos por caja y ascendieron a 2.357.874 rs, y MPS envió napoleones por un importe de 2,584.000 reales; la diferencia son en gran parte, giros de letras sobre París realizados por MPS y vendidos a comerciantes de la ciudad.

Envíos de Rodríguez Salcedo y entradas totales de MPS en 1865

	billetes	Efectos	Total	(1+2)/3
movimiento de caja	3.277.379	1.898.201	9.760.849	53
movimiento de	3.334.398	3.430.438	6.764.836	

[71]Carta 23.12.64

[72] Ambos conceptos eran letras, la contabilidad las diferencia puesto que unos son a cobro en Santiago y otras son enviadas a corresponsales o endosadas a comerciantes y empresarios de la ciudad. Pero no diferencia lo que son letras procedentes de la tesorería o de comerciantes, aunque cuando los importes son elevados se podría deducir corresponden a efectos creados por la Tesorería en Madrid.

[73] El 53% de los ingresos de Caja procedían de esto dos conceptos; el 19% por efectos a negociar y el 34% de billetes a cobrar. Los ingresos por efectos vienen a ser endosos de letras que realiza MPS en Santiago.

movimiento de salcedo por	1.608.577	749.297	2.885.320	82
salcedo/concepto	48	22		
salcedo s/caja	49	39		

Fuente. Libro mayor de MPS

Sería interesante analizar como afectó esta salida de moneda de plata a la economía gallega: pudo afectar a la liquidez de los bancos de emisión, a las transacciones mercantiles por la falta de dinero para realizar pagos y compra, y finalmente pudo tener efectos deflacionistas. Debió influir en una menor disponibilidad de medios de pago, ya que la actuación de los bancos de emisión, que era la que podía proporcionar medios de pago alternativos a las monedas, se circunscribía a la propia economía mercantil urbana y sus medios de pago no llegaban al mundo rural, además los importes unitarios de los billetes eran muy elevados y poco apropiados para su uso en una economía con bajo nivel de renta. Aunque como economía poco desarrollada y con poca población urbana, es muy posible que las transacciones de las clases con menos poder adquisitivo se realizaban en calderilla. Es difícil de medir esta repercusión, puesto que el período coincide con la exportación de ganado[74], que proporcionó ingresos a la economía campesina y, por otra parte, con el comienzo de la llegada de las remesas americanas, que también aportó liquidez a las familias gallegas y por tanto un mayor poder de compra, y posiblemente aumentase la circulación del oro[75].

La exportación de plata afectó a la economía urbana gallega, especialmente a los Bancos de Emisión de La Coruña y Santiago, al producirse escasez de monedas de plata, y generarles problemas de convertibilidad de sus billetes[76]. El Banco de la Coruña en 1864 tuvo que adoptar medidas que restringían el máximo de billetes a canjear: " …*El director refirió las alarmantes noticias que seguía recibiendo sobre el estado metálico y económico de mercados vecinos, y la probable influencia perniciosa que podría ejercer en nuestro mercado, sino se tomaban medidas de precaución y prudencia….. la adopción de alguna medida que tendiese principalmente a dificultar la extracción de numerario, cuya carencia consideró como causa primordial de la violenta situación presente*…"[77] y toma medidas contra aquellos comerciantes clientes del Banco que se dedicaban a la exportación del efectivo y que disfrutaban de una línea de crédito comercial en el Banco : " …*Si la administración del Banco adquiriese el convencimiento que el solicitante de la cuenta haciendo uso del crédito concedido, exportase numerarios de la plaza tendrá derecho de cerrárselo antes de concluir el tiempo señalado*…"[78] . Finalmente el Banco de la Coruña tuvo que tomar durante unos meses medidas más drásticas, que consistieron en: aumentar un punto el tipo de interés de préstamos y descuentos, exigir previo aviso para la disposición los créditos ya concedidos, liquidación de los saldos deudores de las cuentas sin movimiento durante un tiempo, y restricciones para la apertura de nuevas cuentas corrientes[79]. Hay

[74] Es muy probable que en esos mismos años entrase moneda inglesa como consecuencia de las exportaciones de ganado, pero su circulación en España no era legal desde 1852 , por lo que o bien se dirigía a las reacuñaciones o bien hacia Portugal o se atesoraba.

[75] Queda pendiente de una futura investigación, el contraste de esta afirmación, eligiendo un área como la de Carril- Santiago, en la que se dieron todos los factores, emigración, venta de Ganado, salida de monedas de plata, utilizando los protestos notariales, como indicativo de falta de liquidez, y una serie de precios de la zona.

[76] En el apartado que en la tesis en curso se dedica al estudio de los bancos de emisión gallegos se trata este problema.

[77] Acta de sesión ordinaria de la Junta de Gobierno del Banco de la Coruña 7.11.64

[78] Sesión extraordinaria de la Junta de Gobierno del Banco de la Coruña 3.1.65.

[79] Acuerdos de la Junta de Gobierno del Banco de la Coruña 27.6.65.

constancia de dificultades del Banco de Santiago en 1866 para el canje de sus billetes, cuando en el mes de agosto se presentan al cobro billetes por un valor de ciento treinta mil reales para convertir en metálico y el banco para dilatar la operación realiza esa entrega en moneda menuda para que ganar tiempo en la búsqueda de efectivo[80]. Básicamente la escasez de monedas condujo a estos bancos a subir el tipo de interés para reducir los descuentos de papel, y buscar moneda en diversos lugares, desde Madrid a otras ciudades gallegas, pagando para ello importantes primas.

La situación varió al subir el precio del oro y la consiguiente depreciación de la plata. La historiografía monetaria señala varios factores como influyentes en la depreciación de la plata: el oro se pensaba proporcionaría estabilidad de precios mientras que la plata tenía efectos inflacionistas, la mejora tecnológica tanto en la obtención de los metales como en los procesos de acuñación de monedas; el descubrimiento de minas de plata en Nevada y México[81]; liquidación de parte del stock plata de Alemania y aceptación del patrón oro[82]; la ley de 1873 en Estados Unidos que prohibía la libre acuñación de plata, y en 1879 la convertibilidad del greenback en oro, situando a este país de facto en el patrón oro[83] . Todo ello unido a la importancia en el mercado mundial de Inglaterra y Alemania, las dos primeras potencias industriales europeas de la época con un patrón monetario basado en el oro, hizo aumentar las ventajas de utilizar el oro como patrón monetario de referencia[84]. Francia en 1873, una vez efectuada la ultima transacción a Alemania correspondiente a la indemnización, y en previsión de un aumento de la circulación de plata, limitó la acuñación de monedas de plata, experimentando una nueva caída el precio de la plata[85]. En 1874 los países de la Unión Monetaria Latina siguiendo los pasos de Francia, acordaron medidas para limitar la libre acuñación de la plata, y en 1876 Francia suspendió la libre acuñación y fue seguido en 1878 por todos los países de la Unión a excepción de Italia[86], sin embargo el valor de la moneda de plata francesa quedaba garantizado por el Banco de Francia, que fijó el precio de la moneda y de sus billetes en términos de oro[87]. De forma que el oro terminó siendo el patrón monetario de casi todos los países europeos, a excepción de España, Grecia y Rusia[88].

Las alteraciones en el valor de la plata repercutieron en la disminución de la exportación de plata por los puertos gallegos. A partir del segundo semestre de 1869 disminuye muy drásticamente la exportación de plata, y MPS envía cantidades muy pequeñas, y ya sin prima hasta 1875, momento en que deja de registrarse salida de napoleones en la contabilidad. Según las estadísticas de cabotaje, precisamente en los años que transcurrieron entre la limitación de la acuñación de monedas de plata en Francia y la suspensión de la libre acuñación, se produjo una importante salida por cabotaje de monedas de oro por el puerto de Vigo, en 1874 y 1875, salieron 4,736 millones de pesetas en monedas de oro[89], las estadísticas solo indican de donde salen

---

[80] Notario Montero Patiño, Acta nº 40 de 1866 Archivo Histórico d e Santiago.

[81] Redish (2000;174-180, 202-206), Eichengreen (2000;25).

[82] De los 5 billones de francos de la inemnización solo 250 millones llegaron e oro y otros tantos en plata, el resto fue transferido en letras sobre diversas plazas europeas. A Alemania la indemnización le permitió la transición al oro. Flandreau (1996;881-891).

[83] Friedman and Schwartz (1963), Eichengreen (2000;26 y30).

[84] Eichengreen plantea la path dependence en el triunfo del patrón oro (2000;7).

[85] Flandreau (1996c).

[86] De Cecco (1992).

[87] Flandreau (1996c).

[88] Eichengreeen (1997;1-30).

[89] Según las estadísticas de cabotaje en los años 1874 y 1875 salieron por Vigo casi 24% de todas las monedas de oro y plata, lo que salió por Vigo eran monedas de oro (4,7 millones de pesetas) mientras

que indudablemente debieron dirigirse a Francia, puesto que en caso de salir hacía Inglaterra sería recogidas por las estadísticas de comercio exterior[90].

Una vez finalizado el negocio de la exportación de la plata por la caída del precio del metal, MPS intenta comenzar el negocio de la exportación de oro, y hace diversas propuestas a sus corresponsales ingleses y franceses: "...*estimaré a Ud que se sirvan decirme al precio que ahí obtendrían las onzas de oro españolas, así como las demás monedas de oro, pues en caso de que su precio diese margen a operaciones me animaría a reunirlas cuando tuviese proporción de vapor en la Coruña o Vigo...*"[91]. Envía remesas de oro a Londres por su cuenta en 1869, aunque no debió de resultar un buen negocio porque no se han registrado nuevos hasta 1882, con Francia tuvo más éxito entre 1869-1870, y realizó varios envíos a París a través de Bayonna, aunque ya no utilizaba los mismo canales, y la operación se hizo en participación con otros corresponsales franceses y no a comisión como en los años 60'[92], en este ocasión los envíos de monedas de oro salieron por el puerto de A Coruña.

3.- Los inicios de la exportación de oro en Galicia en la década de l870' y la relación con Portugal.

Los vínculos económicos entre el sur de Galicia y el norte de Portugal eran importantes[93]; además del comercio de ganado, se comenzaron a recibir a partir de los años 70 a través de los bancos portugueses órdenes de pago procedente de los giros de las personas emigrantes de Galicia en Brasil[94]. Una parte del negocio de exportación de ganado gallego consistía en vender las crías nacidas en Galicia para engordar en los pastos portugueses; la pequeña dimensión de la explotación agraria gallega hacía más ventajoso vender las crías de entre 6 y 14 meses, y permitir que las reses mayores pudiesen continuar con el pasto, que de otra manera sería insuficiente[95]. Una vez engordadas el ganado salía hacia Inglaterra, empresarios portugueses y gallegos realizaban el negocio[96]. Es por lo tanto muy plausible que se produjesen movimientos monetarios entre ambos lados, y que estos se intensificasen con la exportación de ganado a Inglaterra, realizada por y entre ambas regiones; los empresarios gallegos o sus tratantes, compraban reses en Portugal y plausiblemente llevasen consigo dinero liquido o enviasen remesas a sus corresponsales portugueses para que les proporcionasen los recursos necesarios para realizar las compras[97]. Curiosamente un

---

que por Alicante, el otro puerto por donde salieron monedas por cabotaje esos años monedas de oro y plata.

[90] Las fuentes que he manejado se refieren a las salidas desde Santiago, parte de ellas iban hacia Vigo y otras hacia Portugal, posiblemente el destino de las que llegaban a Vigo fuese Portugal .

[91] Carta a Darther hermanos de Londres 16.12.68

[92]En Paris Bernardo Badel, y Raphael Berend, este último era el más importante. En Bayonna un nuevo corresponsal Jullie Gommes que tiene contactos con Badel.

[93] Una de las principales mercancías que une a Galicia y Portugal fue la exportación de ganado a Inglaterra. Carmona (1982) y Espido Bello (1995) y (1997).

[94]Desde 1872 MPS recibe giros de Río de Janeiro a través de Bancos Portugueses y desde 1874"Simeón García y Cia". Para las remesas me remito al apartado de mi tesis en el que se describe las formas de llegada de las mismas. Sobre las remesas de emigrantes en Portugal el trabajo ya clásico de Halpern Pereira (1971; 253-263). Sobre las remesas en España García López (1992).

[95] Espido (1997).

[96] Parte del ganado que salió por Portugal posiblemente fuese vendido por empresarios gallegos. Espido (1995)

[97] En el caso de los armadores de la Coruña que se dedicaban a la exportación de ganado a Inglaterra, cuando enviaban a sus tratantes a la zona de Santiago para comprar ganado, los dirigían a casa de MPS para que este le proporcionase dinero líquido, y ellos a su vez remitían letras a MPS bien en libras esterlinas bien a cobrar en Santiago para proveerle de fondos. En el apartado de la tesis que se tratan los negocios de MPS se explica estas transferencias de medios de pago.

importante exportador de ganado vigués, conocedor de las relaciones entre Galicia y Portugal y muy vinculado a este país[98], plantea hacia 1857 a través de la prensa, una forma de impulsar las relaciones entre ambas regiones, que consistía precisamente en la circulación de la moneda portuguesa en Galicia, que en esos momentos ya eran monedas de oro *"... es más que conveniente e indispensable que la moneda portuguesa tenga curso legal y forzoso entre nosotros con el valor de 23 reales la corona o cruzado de mil reís..."*[99], posiblemente fuese una forma de resolver el problema de la escasez metálica en aquellos momentos en Galicia, y por otro lado facilitar las transacciones entre dos economía fronterizas, Orense y Vigo[100], con la región norte portuguesa. La escasez de metálico en circulación en la economía gallega se muestra en el siguiente comentario de un periódico coruñés sobre una real orden para facilitar la circulación de la pequeña moneda en Galicia ".. *De real orden se ha dispuesto que para remediar la escasez que en las provincias de Galicia se nota de monedas de cobre se reserve mensualmente en la Tesorería de Hacienda Pública de Segovia la mitad de la suma que recibe de la casa de moneda de aquella capital hasta completar 1 millón de reales. También se ha mandado a instancias de la Junta de Comercio de esta plaza(se refiera a la Coruña) que mientras tanto se proceda a la refundición de la plata gastada, columnaria y borrosa que sea incirculable...*"[101].

Portugal había realizado una reforma monetaria en 1854 que, como es sabido, le permitió abandonar el bimetalismo e hizo de Portugal el primero después de Inglaterra en establecer un patrón monetario basado en el oro[102]. Con esta reforma, la plata en Portugal pasó a ser una moneda secundaria con poder liberatorio limitado y fiduciaria, mientras que la moneda de oro en manos del público, era más de dos tercios de la oferta monetaria[103]; circulaban, además de las monedas de oro portuguesas, el soberano inglés y el medio soberano. Las estadísticas de comercio exterior españolas no recogen ninguna salida de monedas de oro desde España a Portugal, tampoco recogen entradas significativas de monedas de oro y plata desde ese país, lo que si recogen son entradas de oro y plata en barras por la frontera de Badajoz entre 1871-73 por importes de cierta consideración[104], que debía dirigirse a Madrid, para cubrir las reservas del Banco de España. A finales de los años 70 y principios de los 80, Jaime Reis[105], haciéndose eco de las fuentes contemporánea portuguesas, comenta que se produce un importante contrabando de oro desde Portugal a España. En las fuentes consultadas no

---

[98] Los negocios continuaron a su muerte a principios de l860 con "Vda de Llera y Cia" sociedad formada por su viuda Josefina Monteyro y Montreiro, portuguesa, y otros socios vigueses, en 1869 su hermano José María Monteyro entra a formar parte de la sociedad, desapareciendo el resto de los socios. AHP, Lence 28.9.63; 8.11.66;2.9.69. Lence3.10.73

[99] Escrito de José María Llera en el Iris de Galicia nº68. Año I. A Coruña 24.12.1857. Tomado de Carmona(1982) y cita cedida por el citado autor. Según la reforma monetaria de 1854 la coroa nova, moneda de oro, eran 1 mil reís. Una libra esterlina era 4500 reís. El cambio real / reís es de 10,35 reis por cada real.

[100] Otros comerciantes y armadores del puerto de Vigo que tienen amplias conexión con la zona norte de Portugal, además de la casa citada, eran la casa "Hermanos Coca" comerciante mayorista, y Manuel Barcena, exportador de ganado, que canalizaron también las remesas brasileñas.

[101] El Iris de Galicia nº 2 del 6.5.57.

[102] Me refiero a M1: monedas de oro y plata en circulación, billetes emitidos, depósitos bancarios , deducido los billetes y monedas en caja de los bancos Reis,J (1991) y Reis, J (2000).

[103] Reis,J (1990) **A evoluçao da oferta monetaria portuguesa 1854-1912.** Banco de Portugal.

[104] En 1871, 72 y 73 se importaron de Portugal barras de oro por importes de 10,75, 50,422 y 14,034 millones de pesetas respectivamente, en el 72 y 73 también se importaron barras de plata 19,45 y 1,008 millones de pesetas respectivamente. Las cantidades importadas en años posteriores son poco importantes. Estadísticas de Comercio Exterior de España.

[105]Reis(1990;21).

he detectado esa entrada por Galicia, es probable que esa salida tuviese lugar por las fronteras de Badajoz y Cáceres, más próximas a Madrid, que era por donde se dirigía el oro en barras.

Según los trabajos recientes de Esteves y Ferramosa [106] en donde reconstruyen una serie sobre los puntos de oro en Portugal, entre 1876 y 1886 en ocho ocasiones se producen violaciones en los puntos de entrada de oro, cuatro de las cuales se dan entre 1876 y1879, en estos años es cuando se producen las salidas de monedas de oro de Galicia hacia Portugal. Autores contemporáneos portugueses, cuenta que los soberanos ingleses desgastados entraban en Portugal desde España[107], es posible que algunos de esos puntos fuese la frontera Galicia. Para poder confirmar si existe relación entre la entrada de monedas de oro desde Galicia hacia el norte de Portugal y la evolución del precio del oro en dicho país, sería necesario comparar el precio de la libra esterlina en Vigo y en Oporto, y el precio de las letras sobre Oporto/Lisboa en Vigo, y el precio de las letras sobre Madrid/ Vigo en Oporto[108], así como las comisiones y el corretaje pagado por la negociación de las letras en ambas plazas, además de los costes de transporte de las monedas Vigo –Oporto. La serie de Esteves y Ferramosa, está basado en las cotizaciones de la libra/real en Lisboa y en función de los costes de arbitraje entre Lisboa y Londres, y por lo tanto existen diferencias entre derivadas de los costes de transporte de Oporto- Lisboa. Pero queda al margen del horizonte temporal de esta ponencia la resolución de esta hipótesis[109], la intención de esta presentación era describir los flujos de medios de pago que se producen entre Galicia y Portugal, y plantear las diversas causas explicativas al hecho, aunque considero que la diferencia en la valoración del oro entre una frontera y otra debe ser tenida en cuenta como explicación plausible a la salida de oro desde Galicia, porque la divisa inglesa juega un papel importante en ambas economías.

Entre 1874 y 1880, siguiendo la contabilidad de "Simeón García y Cía" de Santiago, he apreciado salidas significativas de monedas de oro hacia Portugal, las cantidades se muestran en el cuadro anterior. En este negocio de los años 70 no parece haber participado de forma directa MPS[110], aunque según los libros de contabilidad de MPS durante la década de 1870', la casa "Simeón García y Cia"[111] figuraba como uno de sus clientes y fue uno de los que obtuvo financiación a corto plazo, que consistió en la cesión de letras con vencimiento en Barcelona y Londres, y entregas en metálico; lamentablemente, los libros no especifican qué en que moneda se realizaban las entregas

[106] No cuenta con información sobre el tipo de cambio libra real entre 1869 y 1976, pero si presentan datos entre 1876-1886 . Aplican al caso portugués la metodología de Lawrence Officer en " The Remarkable efficiency of the Dollar-Sterling Gold Standard, 1890-1905",en J*ornal of Economic History,* vol 49, nº 1, 1989, citado por Esteves y Ferramosa (2000).

[107] Aragão([1877] 1963-1964): *Descripçãó Geral e Histórica das moedas cunhadas em nome dos reis, regentes e governantes de Portugal* Porto, Livraria Fernando Machado, Vol II, tomada de Esteves y Ferramosca (2000). Cita gentilmente realizado por Rui Pedro Esteves y corroborada por Jaime Reis.

[108] Las letras sobre Madrid son fáciles de reenviar desde Vigo.

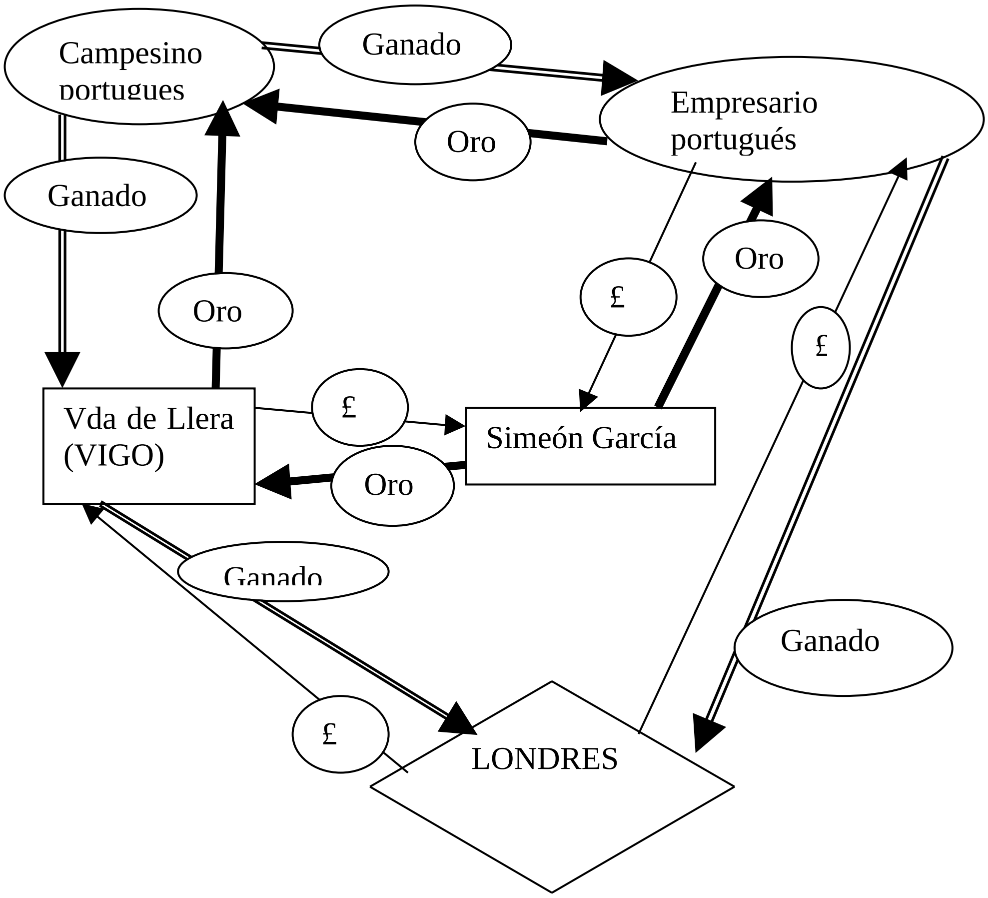
[109] Contraste que no es posible realizar en este momento, pues sería necesario revisar los Boletines oficiales de la provincial de Pontevedra y el diario Comercio de Porto, puesto que esos datos no están recogidos en ningún trabajo conocido.

[110] Aunque en 1867 MPS había enviado a sus hijos a Oporto con 302 mil reales en oro, no puede considerarse esa partida el inicio de la exportación de monedas de oro, puesto que es muy esporádica y posiblemente relacionada con la compra de ganado en Portugal, en esos años MPS realizaba compras de ganado por cuenta de la casa londinense de "J, Hall". Se pagó el peso fuerte (plata) a 946 y a 948 reís. Libro mayor de 1867.

[111] A un tipo de interés del 5% anual, siendo el saldo media de 130 mil reales.

entregaba, pero es plausible que fuese monedas de oro que Simeón García enviaba a Portugal[112].

FLUJOS GALICIA - PORTUGAL



Simeón García enviaba monedas de oro a sus corresponsales portugueses y en compensación recibía letras denominadas en libras esterlinas, letras que a su vez SG enviaba a sus socios de Barcelona y Alcoy, empresas dedicadas a la fabricación y comercialización de textiles, quienes posiblemente lo utilizaran para efectuar sus pagos a Inglaterra[113]. Es decir, el negocio debió consistir, en primer lugar, en la obtención de beneficios por el arbitraje en la venta de oro desde Galicia a Portugal, en España el oro tenía un precio inferior a Londres[114], y en segundo lugar, en la obtención de libras esterlinas procedentes de Portugal, posiblemente a un cambio más favorable al obtenido en Barcelona, lugar de destino de las libras enviadas por SG a sus socios, y donde existía una importante demanda de la moneda inglesa. Los agentes de Simeón que recibieron las remesas de oro en el Norte de Portugal fueron J. Leite en Valença, y Domingo J. Pereira en Caminha. En esos mismos años Simeón García enviaba monedas de oro a Vigo, la empresa a la que iban dirigidas en esta época era "Viuda de Llera"[115], dedicada a la exportación de ganado, no me ha sido posible averiguar si estas partidas iban hacia Inglaterra, aunque no parecería lógico, puesto que esta casa obtenía muchos

---

[112] Ambas casas serán socias a partir de 1882 en el negocio de venta de oro a Inglaterra y a Madrid.
[113] "Nieto Garcia y Riva" de Barceona y "Boti Riva y Cia" de Alicoy.
[114] Tortella (1974;124).
[115]AHUS, Fondo Simeón.

recursos en moneda inglesa con la exportación del ganado; es más plausible que se utilizase el oro para pagar el ganado comprado en Galicia, o los bueyes de engorde en Portugal que después exportaba a Inglaterra.

Salidas de monedas de oro ordenada por Simeón García y Cia dirigidas a Portugal y a Vigo

	Valença	Caminha	Vigo	Total
1874	1.510.655	1.214.275	1.508.943	4.233.873
1875	2.026.392	1.860.563	1.907.982	5.794.937
1876	1.292.646		748.710	2.041.356
1877	1.270.308	366.359	1.018.824	2.655.491
1878	28.753		563.624	592.377
1879			1.010.657	1.010.657
1880		339.578	920.990	1.260.568
1881			1.872.709	1.872.709

Nota: las cifras recogen los movimientos anuales de las cuentas, por lo que no todo son salidas de oro, pero tanto los saldos como el resto de movimientos que corresponden a letras enviadas son muy pequeños y no alteran demasiado las cifras totales.
Fuente: libros mayores de Simeón García y Cia. AUS

Coincide también que en esta misma época, tanto Simeón como MPS, y plausiblemente muchos armadores y comerciantes mayorista de Vigo[116], comenzaron a recibir a través de Bancos portugueses órdenes de pago procedentes de Río de Janeiro, para pagar a las familias de los gallegos emigrados a Brasil. Aunque la emigración gallega a este país durante esos años no fue muy significativa[117], muchos de los que salieron lo hicieron a través de los puertos del norte de Portugal, y el ahorro de estos emigrantes llegó a Galicia al menos en esos años a través de la banca portuguesa, en el caso estudiado las ordenes de pago llegaron a través del Banco do Minho[118], Banco Comercial de Vianna do Castelo, y “Felix Fernandez de Torrres y Cia” de Porto y “Kraus y Cia” de Lisboa. Es decir, que los bancos a través de los que llegaban las ordenes de pago a Galicia, eran distintos a los agentes que recibían las monedas de oro desde Galicia, también eran distintas las formas de realizar los pagos, curiosamente los Bancos que enviaban remesas de emigrantes compensaban a MPS con el giro de letras a cobrar sobre Madrid. El papel sobre la capital de la monarquía española debía abundar en los circuitos bancarios portugueses, como consecuencia de la relación comercial entre Madrid y Portugal que era claramente favorable a Portugal[119], y más favorable si se tiene en cuenta las importaciones españolas de barras de oro y plata, como consecuencia de las compras de oro por parte del Banco de España, y por otra parte el papel Madrid era de fácil negociación para los banqueros y comerciantes gallegos. Esto parece indicar que había dos circuitos: uno bancario por donde llegaban las remesas de emigración y el papel Madrid, y otro comercial que compraba oro y enviaba letras en libras esterlinas.

4.- La exportación de monedas de oro a Inglaterra en la década de 1880'

[116] En los libros de corredores de Vigo de esta época se observa relaciones entre comerciantes vigueses, como Coca Hermanos y Barcena con Porto y ciudades del norte de Portugal. Archivo de Colegio de corredores de Comercio de Vigo.
[117] Vazquez (2000; 96-109).
[118] Banco do Mino de Braga creado en 1864, y El Banco comercial de Braga en 1873, los dos eran nancos de emisión. Sousa (1991;24)
[119] Espido (1995).

En España, hasta 1868 el oro había circulado con profusión; de hecho, era un sistema monetario basado en el oro, pero al mantenerse inalterada a nivel oficial la relación de precios entre ambos metales, a pesar del cambio experimentado a nivel internacional, se produjo la infravaloración del oro y, en consecuencia, se invirtió la tendencia de la década que había predominado entre 1861 y 1868. El oro en circulación en España experimentó un continuo drenaje: según las estimaciones de Gabriel Tortella[120], se pasó de mil ciento treinta millones de pesetas en 1874 a setecientos setenta y cuatro millones en 1882, teniendo en cuenta estos datos, a partir de 1879 se acelera la disminución en la circulación de las monedas de oro produciéndose un cambio en la composición de la oferta monetaria, con el descenso del oro y un aumento de la circulación de billetes del Banco de España y los depósitos en los Bancos. Hasta 1882, la circulación de oro en España se había mantenido gracias a las importaciones de capital y al superávit de la balanza de pagos. Esta disminución del stock de oro junto con la caída de las reservas del Banco de España, que habían alcanzado un mínimo en 1881, llevan al Banco emisor en 1883 a declarar inconvertible sus billetes en oro como medida para detener la desaparición de oro[121].

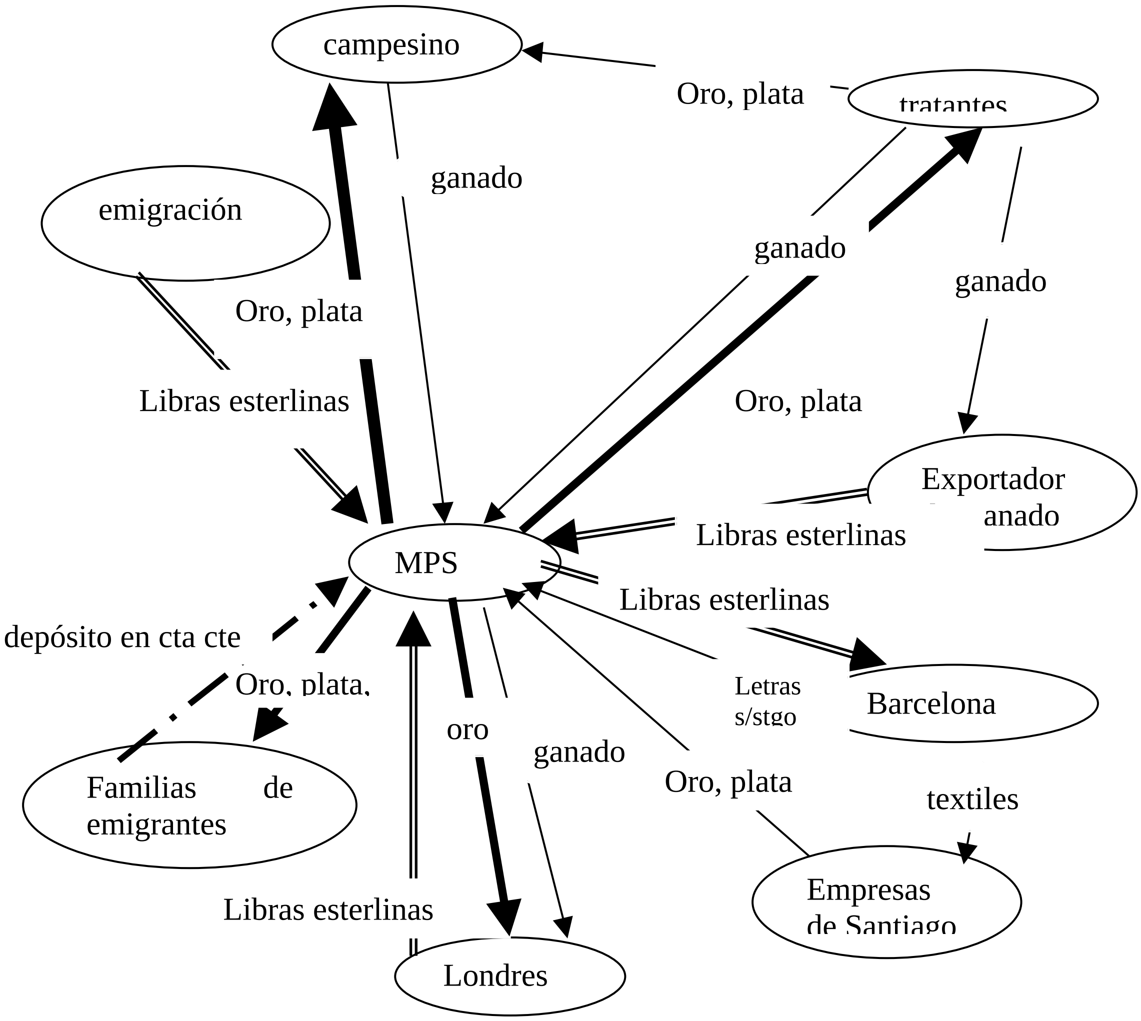
Gabriel Tortella[122] señala cuatro destinos a los que se dirigió el oro español en la década de los 80`: redención del principal e intereses de la deuda española; pago de intereses y dividendos de títulos españoles en manos extranjeras; déficit de la balanza comercial; y la especulación derivada del diferencia entre los precios del oro en España y fuera de ella. Por su parte José Ramón García López[123], sugiere que la salida de España de más de mil millones de pesetas en oro en sólo una década, únicamente puede explicarse si existían unos intermediarios que lo hiciesen posible. En este apartado, voy a tratar de ahondar en el movimiento de las monedas de oro desde Galicia, centrándome en las relaciones Galicia - Inglaterra y en el papel de los comerciantes banqueros gallegos.

Las relaciones Galicia- Inglaterra, tenían dos bases importantes, una la exportación de ganado y otra, las letras en libras esterlinas en manos de comerciantes y banqueros gallegos, procedentes de las remesas de los emigrantes. Ambas debieron contribuir a mantener el superávit de la balanza de pagos gallega, aunque en los años 80 comenzaron a descender las exportaciones de ganado gallegas, como consecuencia de los cambios en el mercado de la carne, en gran parte debidos a la introducción de Argentina en el mercado Europeo[124], por lo que se desvía el ganado gallego hacia el mercado interior, fundamentalmente Madrid, a donde llega a través del ferrocarril gracias a la recién conexión de Galicia con la red nacional.

Galicia durante la década de los 60' había estrechado sus lazos con GB por varias razones: en primer lugar, como consecuencia de la exportación de ganado hacia ese mercado; en segundo lugar, por las letras en libras esterlinas que, procedentes de América Latina, reciben los armadores y exportadores gallegos en concepto de pago de los servicios de transporte o por la venta de mercancías; y por último las contrapartidas de las remesas de la emigración, es decir, los intermediarios gallegos (exportadores, comerciantes banqueros, y armadores) recibían de casas americanas letras giradas sobre Londres en libras esterlinas, para compensarles de los desembolsos líquidos que efectuaban, bien a las propias personas retornadas de la emigración americana o a sus

[120] Tortella(1974;tomo II,138)
[121] La tasa de cambio oficial entre el oro y la plata era 1:15,5 y la tasa de cambio de mercado era 1:18. Sardá (1948;266-67 y 183-84), Martín Aceña(1991;4-10),Martin Aceña (2000;128)
[122] Tortella (1974;480).
[123] García López (1987; 132-134)
[124] Carmona (1984;175).

familiares gallegos. Es decir, que durante los años 60 y 70 plausiblemente debió existir una relativa abundancia de oro, para pagar a los vendedores de ganado, y a las familias de emigrantes. En el siguiente extracto correspondiente a una carta que el comisionado del Banco de España en A Coruña, Augusto J de Vila, dirige al banco sobre la circulación de los billetes del Banco de la Coruña, se aprecia el uso del oro en el mercado del ganado gallego: "*…hoy, con motivo de los fuertes embarcos de ganado para Inglaterra, está solicitado y ganando algo en cantidades mayores el oro. A excepción de los que se invierten en este negocio, la moneda circulante en todas las demás es principalmente en billetes que juegan con estimación en todos los cobros y pagos*"[125].



Según las estadísticas de comercio exterior entre 1880-1885 salieron por Galicia casi 3,8 millones de reales en monedas de oro (0,95 millón de pesetas), en su mayor parte (84%) por el puerto de Carril, aunque la cantidad es poco significativa teniendo en cuenta que en esos años salieron casi 42 millones de reales de España. Pero si lo que tenemos es el país hacia donde se dirigían las monedas, encontramos que entre 1881 y 1885 las monedas de oro que salen hacia Inglaterra lo hacen por el puerto de Carril, es resto lo hace hacia Filipinas en 1882 y 1883 y hacia Cuba en 1885. Aunque como señala Gabriel Tortella, la mayor parte de las remesas metálicas que salieron de España lo hicieron de forma clandestina, y por lo tanto no están recogidas en las estadísticas[126].

---

[125] Legajo 1135 Secretaría, Archivo Histórico del Banco de España
[126] Tortella (1974;127).

Salida de monedas de oro por puertos gallegos: Comercio exterior y cabotaje (miles de reales)							
			COMERCIO EXTERIOR			CABOTAJE	
	Coruña	Carril	Total España	Exportación a Inglaterra	Importación España	Vigo (oro)	Total España (oro y plata)
1863			126,9	0	117.004[127]		
1864	66,0		81.500,7	0	45.975		
1868		76,0	11.611,5	1.473,7	853		
1869		76,0	16.993,3	525,0	34.806		
1871			2.000		22.216		
1872			500		3.474		
1873	79,2		99,2	0	10.912		
1874			0	0	12.054	4.843	19.835
1875	20,4		9.533,5	0	738	14.100	56.747,6
1877	200,0		987,7	0	5.081		3.576,9
1880		180,6	203,1	0	3.513		
1882	3,5	502	13.456,4	502	1.510		
1883	4,6	1.296	4.796,1	1.222,6	50		
1884			687,0	586,5	4.276		
1885	600	527,0 658	22.732,0	658,0			
total	973,7	3.315,6	162.397,1	4.967,8		18.943	80.159,5

Fuente: Estadisticas del Comercio Exterior de España y Estadisticas del Comercio de Cabotaje

En Galicia encontramos como causas explicativas a la salida del oro amonedado, al diferencial entre el precio del oro en Londres y en España, y al beneficio obtenido por la venta en España de las libras esterlinas obtenidas, en un momento en donde se estaba produciendo además la depreciación de la peseta[128].

La exportación de monedas de oro hacia Londres la inicia en 1878 "Simeón Gracia y Cía" con el envío de remesas a "Schwann y Cia "[129], la firma "Manuel Pérez Saéz en liquidación"[130] se incorpora como socio de este negocio unos años más tarde, en 1882 cuando realmente parece cobrar una cierta dimensión[131]. Hacia 1885 comienzan a realizarse envíos de monedas de oro a Madrid, que se mantendrán hasta finales del siglo XIX, aunque a partir de 1890 su nivel era poco significativo. MPS en liquidación aporta al negocio el capital necesario para anticipar las compras de oro, y ampliar la dimensión del negocio. Por otra parte su condición de casa de banca y la experiencia adquirida en loa años 60' en la exportación de plata, supongo le proporciona la ventaja de adquirir en este caso monedas de oro con relativa facilidad.

[127] No es todo oro amonedado, este año la estadística recoge el conjunto formado por: Oro, plata en alhajas inutilizada, barras, moneda de cuño español extranjero, pedazos, polvos tejos o vajilla inutilizada.

[128] Martín Aceña and Reis (2000;128-134).

[129] Esta firma tenía conexiones con "Schwann y Moderay" de Manchester, era proveedor de Simeón García.

[130] MPS muere en el año 1880, continúan sus hijos con el negocio bajo la firma de "Hijos de Manuel Pérez Saenz", que es la firma que en realidad hace el negocio, aunque mientras no se liquidan las cuentas del negocio de su padre y se procede al reparto de la herencia, su denominación el Manuel Pérez Saenz en liquidación. En adelante vamos a utilizar la abreviatura de HMPS para referirnos a esta firma.

[131] La primera partida enviada enviada en colaboración con MPS es de 1882. Libro mayor de MPS.

La mayoría de los envíos a Londres se realizan a través de la casa comercial que Simeón García, tiene en Vigo "Castro y Cia"[132], quien se encargaba de embarcar el oro en vapores con destino a Londres, consignadas a "Schwann y Cia". Además del embarque, la casa de Vigo se dedicaba a comprar oro en ese puerto por orden de Simeón "*...Por mayoral de la Carrilana que saldrá mañana 29 remito un paquete lacrado con rs 40.000 en oro que les cargo en cuenta. Como por este conducto no es prudente hacer remesas de mayores cantidades, si Us precisan para cambios de oro más fondos y comprometen partidas sírvanse telegrafiarme, así como decirme con que cantidad de oro viejo cuentan para ver si llagamos a hacer remesas pues aquí muy poco hay reunido...*"[133] . Los fondos que se iban acumulado en Londres, fruto de las ventas de oro, le permitía a los socios catalanes de Simeón realizar giros en libras esterlinas contra la casa inglesa, es decir que obtenian de esa manera divisa inglesa más barata que si tuviesen que comprarla en el mercado a través de corresdores u otros intermediarios. Por otra parte Simeón García giraba letras en libras a favor de HMPS, quien a su vez las enviaba a negociar sobre todo a Barcelona, a través de sus corresponsales “Jover y Cia” y “Vidal Quadras”. Es decir, que la divisa obtenida por estos dos comerciantes, servia para pagar las importaciones de otros empresarios españoles.

Oro remesado entre hijos de Pérez Sáenz y Simeón García en la década de 1880'			**Simeón García y Cia**	
	importe en reales	**Utilidades de la operación en reales**	**Movimiento de Schwann y Cia**	
1878			120.000rs	
1879			1.252.277rs	
1880			165.947rs	
1882	2.587.638	22.168	41.529£	4.094.759
1883	8.020.543	61.161	149.023£	15.248.033
1884	7.092.846	14.897[134]	129.459£	13.189.283
1885	12.095.655	70.108[135]	178.619£	18.369.178
1886	5.663.440	34.496	4.540£	466.712
1887	2.673.388	11.796[136]	8.908£	906.834
1888	1.918.988			
1889	1.778.312			
1890	1.312.024			
1891	1.334.700			
1892	813.752			
1893	1.561.816			
1894	220.000[137]			

[132] En realidad esta sociedad se constituye en 1885, pero es la continuación de los negocios de "Casto y Otero", formada por dos empresarios de Vigo, con la que venia operando desde abril de 1877 "Simeón Gracia y Cia" de Santiago, y la que se encargaba de los embarques y de las compras en Vigo. En 1885 se añaden empresarios de Santiago entre ellos Simeón García, constituyendo " Castro y Cia" con un capital de 148 mil pesetas, se disuelve en 1896 y traspasa sus fondos a "Viuda e hijos de Simeón Gracia" de Vigo. Simeón realizara envíos, pero en menor cantidad que por Vigo, a través de la sociedades "Simeón García y Cia" de Villagarcía, y "Simeón García y Cia" de A Coruña en la que participa como socios.

[133] Carta de Simeón a "Castro y Otero" de Vigo 28.12.83.

[134] Falta las utilidades del primer semestre.

[135] Falta las utilidades del primer semestre.

[136] Falta las utilidades del primer semestre.

[137] Falta el segundo cuatrimestre

Oro remesado entre hijos de Pérez Sáenz y Simeón García en la década de 1880'			**Simeón García y Cia**
	importe en reales	**Utilidades de la operación en reales**	**Movimiento de Schwann y Cia**
1895	1.768.320		
1896	786.720		
1897	nd		
1898	194.548		
1899	nd		

Fuente: Libros mayores de SG y MPS, la valoración de las libras según cálculo de Martín Aceña(1989)

El cuadro ofrece dos informaciones procedentes de fuentes distintas: las dos primeras columnas corresponden a la contabilidad de MPS y son los movimientos de una cuenta denominada " Remesas en efectivo a Londres de cuenta mitad con Simón García"[138] y la última columna esta tomada de la contabilidad de "Simeón García y Cia", que corresponde a la cuenta corriente de "Schwann y Cia" de Londres, esta expresada en libras[139] esterlinas[140]. En esta última se anotan todos los envíos de oro realizados por SG y las letras en libras remitidas por la casa inglesa, o giradas por Simeón o sus socios. Como puede apreciarse, los importes son mayores en la última columna, puesto que debe recoger los envíos realizados Simeón y las aportaciones de MPS.

Las cifras se han calculado sobre el movimiento anual de la cuenta de "Remeses en metálico a Londres de Cuenta y mitad con Simeón García". En el debe, además de las diversas entregas de monedas de oro efectuadas por HMPS a SG para su envío a Londres, también se incluyen los endosos de letras de los primeros al seguido, para proporcionarle fondos para compras de monedas, anotándose diversos gastos de desplazamiento ocasionados por el traslado del oro a Vigo y las utilidades semestrales, así como el saldo del semestre anterior que son remesas pendientes de enviar pero ya anotadas. Del movimiento semestral del debe se deduce el saldo inicial, que son las monedas de oro pendientes de envío del semestre anterior y por tanto ya estaba incluido en la cifra del semestre anterior, se excluye del movimiento y las utilidades obtenidas en el negocio; las cifras que se presentan en el cuadros correspondientes a MPS son los resultados de estos calculos. En el haber de la cuenta, se registran las letras en libras esterlinas entregadas por SG a HMPS, a las que se aplica un determinado tipo de cambio; 25.53 pts/libra en 1883; 25,31 en 1884; 25,58 a 25,91 en 1885, y el saldo final que son las cantidades pendientes de envío[141], se incluye también la mitad de los intereses percibidos por la venta del oro, que correspondrían a las letras en libras enviadas a negociar.

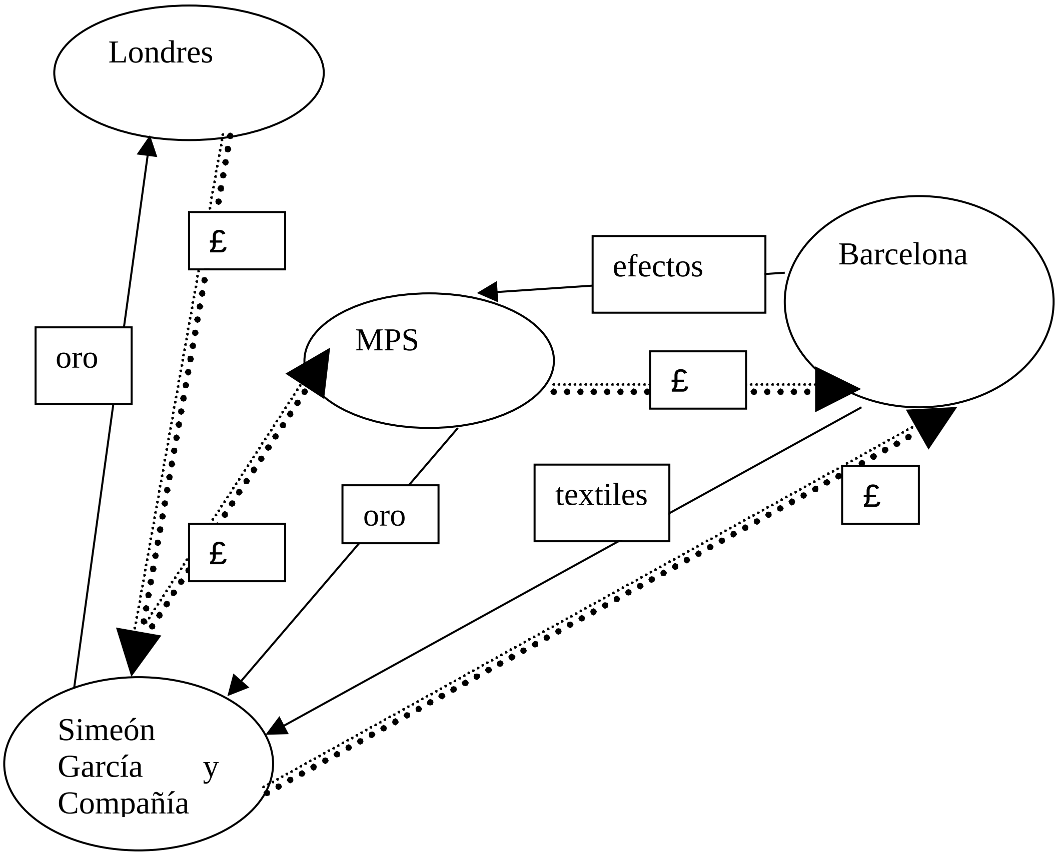
[138]En el segundo semestre de 1885 pasa a denominarse Remesas en metálico de cuenta a mitad con Simeón García", lo que es indicativo de que ya no es Londres el único ni principal destino.

[139] La valoración de las libras esterlinas he utilizando el tipo de cambio de Martín Aceña (19889).

[140]Las cuentas de MPS con sus corresponsales ingleses están denominadas en reales, aplica un determinado tipo de cambio en cada asiento.

[141] Que es la cantidad que deducimos del debe en el ejercicio siguiente.

FLUJOS DE ORO EN LA DÉCDA DE 1880



Si se observa el cuadro anterior, en la columna correspondiente al corresponsal inglés ha disminuido mucho el movimiento de la cuenta en 1886, porque dejan de realizarse las exportaciones a Londres para comenzar a finales1885 el envío de las monedas de oro a banqueros de Madrid[142]. Posiblemente a través del ferrocarril fluyese oro hacia Madrid, donde comenzaba a pagarse con prima, derivado de los problemas de escasez y de la necesidad de reservas de oro del Banco de España. Las compensaciones a HMPS se llevan a cabo a través de órdenes de transferencia canalizadas por el Banco de España, que ya tiene funcionando sus sucursales en Galicia y a favor de corresponsales de HMPS en diversos lugares de la geografía española, transferencias que se realizan utilizando la infraestructura del Banco de España. Por otra parte, Simeón realiza entregas de plata a MPS y en billetes del Banco de España[143]: Parece pues que este último comprase el oro o tuviese más oportunidades para ingresar oro en su caja, y a Simeón le fuesen más fácil las entradas de plata. La explicación por parte de Simeón podría ser que sus clientes, comerciantes al detall de textiles, le pagasen en ese metal, ya que era el abundante y sus pagos eran de pequeñas cantidades, puesto que se da mucho la utilización del crédito para la compra de mercancías. La etapa de los envíos de oro a Madrid prácticamente coincide con la apertura de la sucursal de Banco de España en Santiago, y el plan de expansión de las sucursales a lo largo y ancho de la península entre 1883 y 1884 se abrieron 33[144], el primer envío se hace a mediados de Diciembre de 1885 y la Sucursal abre a mediados del año siguiente.

---

[142] En 1887 se vuelve a envían remesas a Londres y a Porto

[143] Desde el segundo semestre de 1882, MPS abre una cuenta denominada Billetes circulares, en donde anota todas las entradas y salidas de billetes emitidos por el Banco de España, todavía no hay sucursal en Santiago y la más próxima es la de Coruña, por otra parte la única en Galicia en esos momentos, consecuencia de la absorción del Banco de la Coruña por parte del Banco de España a raíz del decreto de 1874..

[144] Castañeda (2000;34)

Conclusiones .

La salida de moneda de plata de Galicia hacia Francia significó un drenaje de liquidez, que no estaba determinado por su balanza comercial deficitaria, sino por la existencia de napoleones en abundancia circulando por la economía gallega y a la oportunidad de realización de un negocio entre dos banqueros ante la situación monetaria de ambas regiones, utilizandose las libranzas giradas por la tesorería del Estado sobre diversas plazas de Galicia, en poder de banqueros franceses como contrapartida para pagar el envío de napoleones. Durante esos años Galicia disponía de una divisa, la libra esterlina, que en epocas anteriores había sido utilizada para remitir fondos a rancia, pero que en los años 60' que no eran de interés para los corresponsales franceses, al tipo de cambio al que se cedía la moneda británica en Galicia. La divisa inglesa sí era demandada en otros lugares de España, sobre todo Cataluña, para el pago de sus importaciones. Por lo tanto Galicia proporcionaba un medio de pago al resto de la economía nacional, pero sin embargo la economía gallega se vio privada de una moneda, que afectaba a la liquidez de sus banco de emisión gallegos y a la convertibilidad de sus billetes: El banco de Santiago y el de Coruña sí experimentaron problemas por la escasez de monedas y tuvieron que llevar a cabo politices muy cautas, que en nada favorecieron su desarrollo y su papel como proveedores de medios de pago

Tampoco en el caso de la exportación de oro, la causa de la salida de las monedas a Inglaterra fue el déficit de la balanza por cuenta corriente, durante los años previos a la exportación de oro, Galicia exportó ganado a Inglaterra y recibió libras esterlinas procedente de diversos países de América latina, la salida de oro obedeció a las ganancias obtenidas por los banqueros y comerciantes gallegos derivadas de la apreciación del oro y de la venta de libras esterlinas, además Galicia con su actividad exportadora, proporcionó divisas al resto de la economía española bien para pagar intereses de la deuda externa bien las importaciones para importaciones de la industria catalana.

BIBLIOGRAFIA CITADA:

BORDO,M AND JONUNG,L (1981): " The Long Run Behavior of the Income Velocity of Money in Five Advanced Countries, 1870-1975", *Economic Inquiry,* vol XIX, January 1981.

CARMONA, X.(1974): "Ferrocarril", en *Gran Enciclopedia Gallega*, v 12, 166-173.

CARMONA, J. (1982): " Sobre as orixenes da orientación ecportadora na porducción bovina galega. As exportacións a Ingalterra na segund ametade do século XIX" en *Grial Anexo I, Historia,* pp. 169-206.

CASTAÑEDA, LL. (2000): Tesis de doctorado en elaboración.

CARRERAS, A. (coord): *Estadísticas históricas de España siglos XIX Y XX* . Madrid: Fundación Banco Exterior.

DE CECCO, M (1987): "The Gold Standard", en *The New Palgrave. A Dictionary of Economics*, vol 2, 539-45, London: Macmillian.

DE CECCO, M .(1992): " European Monetary abd Financial Cooperation before the First Word War" *Rivista di storia economica,* 9, n.1-2.

COSTA CAMPI, Mª.T. (1981): "Iniciativas empresariales y capitales extranjeros en el sector servicios de la economía española durante la segunda mitad del siglo XIX", en *Investigaciones Económicas,* nº 14, 45-83.

COTRELL,P.L (1982):"London, Paris and Silver, 1848-1867" en SLAVEN,A and ALDCROFT,D.H (ed) *Business, Banking and urban History,* Edinburgh: John Dolanld Publishers Ltd.

EICHENGREEN, B and FLANDREAU, M, (eds) (1997).: *The Gold Standard in Theory and History*.London and New York:Routledge.
EICHENGREEN, B. (2000): *La globalización del capital. Historia del sistema monetario internacional. Barcelona*: Antoni Bosch.
ESPIDO BELLO, C. (1995): “As relacións económicas hispano portuguesas, 1850-1920”. Tesis doctoral inédita, Santiago, 2 vols.
ESPIDO BELLO,C. (1997): “Los intercambios hispano portugueses de ganado. 1850-1914” ponencia presentada a VI Congreso de la Asociación de Historia Económica.
ESTEVES,R.P e FERRAMOSCA,F (2000): “ O mecanismo dos càmbios em padrão-ouro. Estabilidade cambial e violações dos pontos de ouro, 1854-1891”, en *Working paper da Facultade de Economía do Porto*, nº 94, maio.
FERNANDEZ LEICEAGA, X (1993): *Capital extranxeiro e industrialización en Galicia*. Vigo: Edicións Xerais de Galicia.
FERNANDEZ PULGAR, C Y ANES ALVAREZ, R (1970): “La creación de la peseta en la Evolución del sistema monetario de 1847 a 1868”, en P. Schwartz: *Ensayos sobre la economía española a mediados del siglo XIX*. Madrid: Banco de España.
FLANDREAU, M. (1995): “Coin Memories: Estimates of the Frebch Mettalic Currency 1840-1878”, en *Journal of Eruropean Economic History*, 24, 2; 271-310
FLANDREAU, M. (1996a): “LES RÈGLES DE LA PRACTIQUE. La Banque de France, le marché des métaux précieux et la naissance de l’étalon-or 1848-1876”, en *Annales HSS, juillet-août*, nº 4, 849-872.
FLANDREAU, M. (1996b): “Adjusting the Gold Rush: Endogenous Bullion Points and the French Balance of Payments 1846-1870”, en *Explorations in Economic History*, vol 33,nº4, 417-439.
FLANDREAU, M. (1996c):” The French Crime of 1873: An Essay on the Emergence of the Internactional Gold Satndard, 1870-1880”, en *The Journal of Economic History*, col 56,nº 4, 862-897.
FLANDREAU, M. (1997): “Central bank cooperation inhistorical perspective: a sceptical view”, en *Economic History Review*, L, 4, 735-763.
FLANDREAU, M. (2000): “ The economics and pollitics of monetary unions: a reasessment of the Latin Monetary Union, 1865-71”, *Financial History Review*, vol 7, Part I, April.
FRIEDMAN, M AND SCHWARTZ, A. (1963): *Monetary Trends in the United States and the Unites Kingdom*. Chicago: University of Chicago Press.
FRIEDMAN, M (1990a): “Bimetallism Revisited”, en *Journal of Economic Perspectives*, vol 4, nº4, 85-104.
FRIEDMAN, M (1990b): “The Crime of 1873”, en *Journal of Political Economy*, vol 98,nº6, 1159-1194.
GARCÍA LÓPEZ, J.R. (1987): *Los comerciantes banqueros en el sistema español.* Oviedo: Universidad de Oviedo.
GARCÍA LÓPEZ, J.R. (1992): *Las remesas de los emigrantes españoles en América. Siglos XIX y XX*, Colombres: Archivo de Indianos.
GARCÍA RUIZ, J. L. (1996): “Monedas y Finanzas en España 1845-1921”, en Martín Aceña, P. (1981): “España y el patrón oro, 1880-1913” en *Hacienda Pública Española*, nº69, pp.267-290.
HALPERN PEREIRA,M (1983) : *Livre-Câmbio e Desenvolvimento Económico*. Lisboa: Sá da Costa.
HERNANDEZ ANDREU, J (coord) (1996): *Historia Financiera y Monetaria de España*. Madrid: Síntesis.
MARTÍN ACEÑA, P. (1989): “Sistema financiero” en A Carreras (coord).

MARTÍN ACEÑA, P (1991): "Spain during the clasical Gold standrs years 1880-1914". En Paper presentado en Conferencia sobre *The Gold Satandard in the periphery,1854-1939.* Lisboa.
MARTÍN ACEÑA, P (2000): "The Sapanish Monetary Experience, 1848-1914" en MARTÍN ACEÑA, P. AND REIS, J. (eds).(2000), 112-151.
MARTÍN ACEÑA, P. and REIS, J. (eds).(2000): *Monetary standars in the Periphery: paper, silver and gold 1854-1933*. London: Macmillan Prees.
OPPERS, S.E. (2000): "A model of he bimetallic system", en *Journal of Monetary Economics*, 46;517-533.
POSE ANTELO, J. M. (1982): " Aproximación histórica a los ferrocarriles gallegos", en *Cuadernos de Estudios Gallegos*, T, XXXIII, nº 98, 313-344.
QUINTANA GARRIDO, X.R.(1986): " Reflexións históricas no centenario da integración de Galicia na rede ferroviaria española (1883-1983)", en Baur, XVI, 237-273.
REDISH, A. (2000) : *Bimettallism: An Ecomomic and Historical Analysis. United Kingdom*. Cambridge: Cambridge University Press
REIS, J. (1990): *A evoluçao da oferta monetaria portuguesa 1854-1912***.** Lisboa: Banco de Portugal.
REIS, J. (1994): " História monetária portuguesa da segunda metade dp século XIX", en *Análise Social*. Vol XXIX,125-126, 33-54.
REIS, J. (2000): "The gold standard in Portugal 1854-1891", en MARTÍN ACEÑA, P. and REIS, J. (eds), 69-111.
RODRIGUEZ PEREZ, J.A. (1990): " A minería do volframio em Galiza (1887-1960). Umha primeira aproximaçom", en *Quatro estudos de história económica de Galiza*, Agalia, monográfico nº2, 49-70.
SANTILLÁN, R. (1982[1865]): *Memoria Histórica sobre los Bancos Nacional de San Carlos, español de San Fernando, Isabel II, Nuevo de San Fernando, y de España*. Madrid: Banco de España.
SARDÁ, J. (1948): *La política Monetaria y las Fluctuaciones de la Economía Española en el siglo XIX*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones científicas.
SHAW,W.A. ([1895] 1867): T*he History of Currency 1252 to 1894*. New York: Augustus M. Kelley.
SOUSA,R (1991): "Money supply in Portugal 1934-1891", en *Estudos de Economía*, vol XII,nº1, 19-32.
SCHWARTZ,P (coord.): *Ensayos sobre la economía española a mediados del siglo XIX*. Madrid: Banco de España.
TEDDE DE LORCA, P (1978): "Las compañías ferroviarias privadas en España (1855-1935)", en Artola,M (dir)(1978): *Los Ferrocarriles en España 1844/1943*, vol 2, Madrid: Banco de España.
SUDRÍA,C. (1983): " Notas sobre la implantación y el desarrollo de la industria del gas en España, 1940-1901" en *Revista de Historia Económica*, año 1,nº 2.
TORTELLA, G. (dir.) (1974): *La Banca española en la Restauración.* 2 vols. Madrid: Servicio de Estudios del Banco de España
TORTELLA, G. (1974): "Estimación del stock de oro en España (1874-1914)", en Tortella (dir.) Tomo II.
TORTELLA, G. (1974): "Las magnitudes monetarias y sus determinantes", en Tortella (dir.) Tomo I.
TORTELLA, G (1975): *Los Orígenes del Capitalismo en España*, Madrid: Taurus.
VAZQUEZ GONZALEZ, A (2000) : *La emigración gallega a América 1830-1930*, Tesis doctoral inédita, Santiago, 2 vols.